

タロット講座

山田ありす

タロット占いは、その時のインスピレーションが大切です。あなたがホンキの相談を前にして、真剣に向き合った時にこそ得られるタロットカードのメッセージが、**お客様の運命を左右するかもしれません。**

但し、私たちは人間ですから、頭がボーとしてひらめきが悪い日もあるでしょう。カードに慣れていない段階では、一体カードが私たちに何を語りかけてくれるのか？理解し辛い人もいるかもしれませんよね。

また、このセミナーを受講されるということは、すでに Youtube など多くのタロット占い師のリーディングをご覧になっている方もいらっしゃるでしょう。

しかし、いざお客様を目の前にしてタロットリーディングを行うシーンを想像してみてください。

「あなたが出した答えが正しいかどうか分からない…」

「このリーディングで良いのか？不安…」

「アドバイスはこれで良かったのか…」

占い師になった初期の頃は、上記のような不安を持つ方も多いと思います。そのお気持ち、私も約 20 年前 (2003 年) に経験済みなので、よくわかります。

私は、そのようなお悩みを解消したいと考えています。

この資料は分かりやすくなるよう、わりと極端な表現を心がけて作ったテキストですが、これはあくまでも私自身が今までの学びや占い師人生から得た情報をまとめた“1 考え”でしかありません。

それに、リーディングは占い師によって様々な読み方やスプレット (展開方法) があります。そのため、ルールは1つではありません。そもそもルール化できるものでもないのです。

ですから、カード結果に一喜一憂せず、今からあなたのもとに実際に起こる事象とカード結果をリンクさせて検証し、あなたなりの解釈を定着させていって下さい。

上記の作業は最も大切です。さらに、個人的には友達を占うのはオススメしません。できるなら、本気の相談を目の前にリーディングすることが必要だと考えています。なぜなら、慣れ親しんだ友達の相談は汗をかかないからです。

もし無料なら、更に×。友達はあなたの味方で応援者となるでしょう。気をつかって話を合わせてくれる可能性もあります。

あなたがプロを目指すなら、本気の相談に乗ることが必要です。**“本気でお客様に寄り添い相手の体験することを自分のことのように考えながら答えを探す実践こそ”**

あなたをタロット占い師に導く唯一の方法です。

この感覚は友達占いでは、決して得ることは出来ません。

その過程で、長い歴史の中で語り継がれてきたカードの基本的な意味を理解する事も必要になるでしょう。

カードに登場する様々な象徴、先人の教えを参考にしながら、ご自分に合う解釈方法を見つけ出して下さい。

最後になりますが、決してカードが未来の全てを表示するわけではありません。あくまでも“今のままでは…“という。未来に起こり得る事象(あなたの成功・ミス)に対する、客観的視点をくれるモノ(これがタロットカードの象徴)です。

リーディングでは、ご質問者にとって(現段階での本当のお悩み・テーマ)に気付くことが最も大切です。その際、あまりにご質問者の現状とかけ離れた回答をしてしまったら、お客様は二度とあなたのもとには来ないでしょう。

但し、ご不安になることはありません。

それぐらいの覚悟でタロット占いに臨むことで、あなたの思いはきっとこれから出会うお客様に伝わります。

最後になりますが、あなたはこれから多くの方を鑑定するでしょう。そして、カードにより多く触れることで、直感力はどんどん磨かれていきます。

その結果、あなたのタロットカードは、時間をかけてあなたに相応しい答えをくれるようになると思います。あなたの想像以上に自然にタロットリーディングができるようになるでしょう。

そのためにも、カードを大切に扱ってあげてくださいね。

もくじ

大アルカナとは？	6
小アルカナとは？	6
数札 1-10.....	6
コートカード	7
大アルカナ 早見表（天体リンク）	8
タロットカードにあなたなりの解釈を書き込もう	11
大アルカナ I 魔術師	12
大アルカナ II 女教皇	13
大アルカナ III 女帝	14
大アルカナ IV 皇帝	15
大アルカナ V 法王	16
大アルカナ V I 恋人	17
大アルカナ V II 戦車	18
大アルカナ VIII 女力士	19
大アルカナ IX 隠者	20
大アルカナ X 運命の輪	21

大アルカナ X I 正義	22
大アルカナ X II 逆さ吊りの男	23
大アルカナ X III 死神	24
大アルカナ X IV 節制	25
大アルカナ X V 悪魔	26
大アルカナ X V I 落雷の塔	27
大アルカナ X V II 星	28
大アルカナ X V III 月	29
大アルカナ X I X 太陽	30
大アルカナ X X 審判	31
大アルカナ X X I 世界	32
大アルカナ 0 愚者 フール	33
小アルカナの早見表	34
天体の意味と数字の持つ意味（数札のナンバー参考）	38
小アルカナ ワンドについて	39
（ワンド コートカード）	39
（ワンド数札1～10）	40

小アルカナ カップについて	43
(カップ コートカード)	43
(カップ 数札1～10)	45
小アルカナ ソードについて	48
(コートカード)	48
(ソード数札1～10)	49
小アルカナ ペンタクルスについて	52
(コートカード)	52
(ペンタクル 数札1～10)	54
正位置も逆位置でもあまり良いとされないカードたち	57
カードを展開 (スプレッド) した時に行くこと	60
弱い部位 病気占い	67
星座について おまけ	68

大アルカナとは？

カードにタイトルとナンバーの両方があるものです。

I (1) II (2) III (3) IV (4) V (5) VI (6) VII (7) VIII (8) IX (9) X (10) X I (11)
X II (12) X III (13) X IV (14) X V (15) X VI (16) X VII (17) X VIII (18) X IX (19) X X (20)
X X I (21) 0 (フール)



カードにタイトルと
ナンバーの両方が
あるものです。

小アルカナとは？

各スート(4 元素)/トランプの区分けの説あり

ワンド棒(クラブ♣)火のエLEMENT(おひつじ座、しし座、いて座)・・・精神

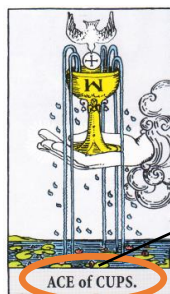
ソード剣(スペード♠)風のエLEMENT(ふたご座、てんびん座、みずがめ座)・・・知性

カップ聖杯(ハート♥)水のエLEMENT(かに座、さそり座、うお座)・・・感情

ペンタクル金貨(ダイヤ◇)地のエLEMENT(おうし座、おとめ座、やぎ座)・・・物質

数札 1-10

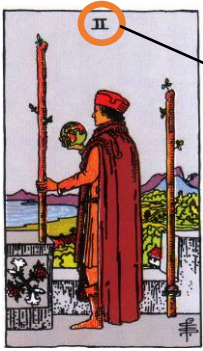
数札の1はタイトルがありますが、数字は記載されていません。



小アルカナでカードにタイトルがあるのは Ace とコートカード(人物カード)のみ。左記はカップの1番の意味です。

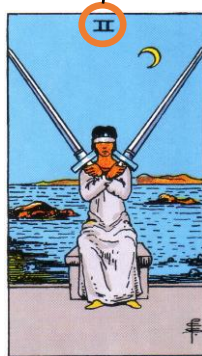
小アルカナの4つのスートのうち、上記のカードはカップ(聖杯)。

他に 3 種類(ワンド1・ソード1・ペンタクル1)の1番のカードがあります。



カードにがあるものです。Ⅱ～X
(2～10)まで番号の記載があります。

左記はワンド(棒)の2番のカードです。下図のカードは、左からカップ聖杯の2番、ソード(剣)の2番、ペンタクル(金貨)2番のカードです。

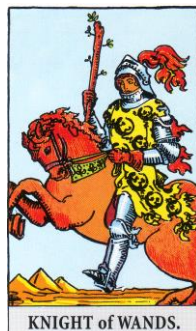


Ace 以外は、Ⅱ～X=(2～10)までのカード番号が記載されています。

コートカード

コートカード・・・王室のカード ペイジ(起)・ナイト(承)・クイーン(転)・キング(結)

起承転結・・・事のはじまり(ペイジ)～現在起きている事象(ナイト)～その展開(クイーン)～終わり(キング)に向かっていきます。



左から、ペイジ ナイト クイーン キング

大アルカナ 早見表(天体リンク)

	番 号	星 座	支配している天体	正の意味	逆の意味
1	I	魔術師 ◎ふたご座 おとめ座	水星♿	スタートすべてそろっている カケヒキ上手 良いはじまり 質問者自身の努力で目標実現 不可能→可能 商売人	スタートが遅れがち 計算高くてずる賢い 陰謀 たくらみ 信用できない アンフェアな行動 粘り強さの欠如 楽をして儲ける
2	II	女教皇 かに座	月☾	良い変化 クール 冷静な態度 勉強 インスピレーション 合格 気づいて欲しい 密教	不安定さ 悪い変化 否定的 勉強や仕事にムラが出る 愛せない 意地悪い うぬぼれ 厳しい女性
3	III	女帝 おうし座 てんびん座	金星♀	充実 喜び 楽しみ お金 出産 美的ビジネス 成長 母性 収穫 幸福	わがまま 束縛 拘束 目移り 贅沢 利己的 愛せない 不妊 裏切り 望まれない妊娠
4	IV	皇帝 おひつじ座	火星♂	エネルギー 前向き 戦い 行動力 行動力 リーダーシップ 成功 ライバルに勝つ 試験吉 健康 好調	イライラする 頭に血が上る 怒り 衝動 人の意見を聞かない 傲慢 自信過剰→ダメになる 損失 途中挫折
5	V	法王 おうし座	おうし座♉	協力者の出現 お金 正しい判断 プレゼント 援助 ラブレター 恋実る 協力者 善意 良いアドバイス 教祖的	援助なし あてにされていない 評価が悪い 偽善者 冷淡 利己主義 虚栄心
6	VI	恋人 ふたご座	ふたご座♊	合意 二つの事の両立 直感的な行動で成功 魅力的 幸福 調和 自由恋愛 知性 二者択一 ツキ ラブチャンス	二つのことを迷う 選択違い 神経質 お節介 ケンカ 気が多い 性のとりこ 別れ 他に恋人の候補者がいる
7	VII	戦車 かに座 いて座	かに座♏ いて座♑	勝利 グッドタイミング ぐんぐんのびる 勇気 感情と心 のバランス アタックあるのみ 障害を乗り越える 健康 安定	ごり押し 略奪 自制心の欠如 無分別 独りよがり 自己中心的 実力不足 事故 破局 暴走
8	VIII	女力士 しし座	しし座♏	愛の力 活力 精神的な強さ 困難をクリア 人気 実行に移して計画が成功 和解	力不足 自信のなさ 独断 強引な力に引っ張られる 無気力 遊び 誘惑 ギャンブル に弱い 恋の挫折 やけ食い
9	IX	隠者 おとめ座	おとめ座♍	心の傷を癒す人 助言 忠告を素 直に聞く 道に迷っている人に助 言 慎重 プラトニックラブ吉 成績向上	神経質 人の意見に耳をかさない 疑り深い 意地悪 傷心ケチ 愚痴っぽい 落ち込む 軽率 勉強不足
10	X	運命の輪 いて座 みずがめ座	木星♃ 天王星♅	運命的な変化 時間が解決する 前進 幸運 突発的 チャンス 成功 一目ぼれ イメチェン吉 良いチームワーク	逃れられない否定的な変化 悪い状況 下降気味 時間かかる 宿命から逃れられない 失敗を恐れる タイミング悪い

	番号	星座	支配している天体	正の意味	逆の意味
1 1	X I	正義 てんびん座	てんびん座 	平和 公平 バランスのとれた状況 正しい判断 人から信頼されている 法律で有利 問題解決	バランスを崩す 契約取り消し 離婚 不公平 偏る 厳しすぎる 不正行為 ミス コントロールできない ワンランク下がる 無難
1 2	X II	逆さ吊りの男 うお座	海王星♆	しばらくこのまま動かない 現状維持で耐える 忍耐 試練 自己犠牲 必ず身をむすぶ 宙ぶらりん 人につくす	自己犠牲 むくわれない つくしすぎ はまる 放棄 自分本位 実らぬ恋 無断な努力 損失 秘密の恋がばれる 自分だけよければよい
1 3	X III	死神 さそり座	冥王星♇	死と再生 変化 新旧交代 距離ができる 敗北感 天災などへの恐怖心 退学 退職 事業失敗 良くない変化 計画実現 不可能 はじまり	復活愛 生き返る 力が戻る 災いが去る 再生 努力が報われる 運命のいたずら チャンス 新しいアイデア
1 4	X IV	節制 いて座 かに座	かに座♏ いて座♎	バランスの良い関係 節度のある状況 安定 調整しようとする気持ち 清純な恋 プラトニックな関係 グッドタイミング 試練 協力者出現	夢中になりすぎる タイミングが悪い 分裂 利己主義 無感動 試験が不利 無理な恋 夢中になる 言い過ぎる 注意 傲慢
1 5	X V	悪魔 やぎ座	やぎ座♐	誘惑 欲望 自分の意志で外せる鎖 ライバルにしてやられる 病的 墮落 暴力 荒々しく下品 常識や自制心が薄れる	執着から逃れる 別れ 物欲の鎖から解き放たれる 恋から自由に ハードスケジュールから解放 誘惑から逃れる 正しい事にふと気づく
1 6	X VI	落雷の塔 おひつじ座	火星♂	思い上がり 自暴自棄 予期しない突然の出来事 失望味わう 神の怒り 不合格 あせる 怒りによる破壊	小さなトラブル 考え直して食い止める 誤解 誤った非難 救いの道 恋愛のイザコザ 少しだけショック 軽い衝撃 軽いケンカ
1 7	X VII	星 スター みずがめ座	みずがめ座♉	チャンス到来 希望 才能 奇跡 美しい友情 インスピレーション 願望かなう ツキめぐる 友情分ち合う 視野広がる 進化していく姿	視野がせまい 希望がもてない 逃亡 自信のなさ 無気力 ノイローゼ 理想高すぎる 人に嫌われる 新鮮さにかける ダラダラした生活
1 8	X VIII	月 うお座	うお座♊	真実が見えない 不安定 変化 混乱 隠し事 隠れた敵 詐欺 進出への不安 スキャンダル 進化の過程 不安 知らない世界 だまされているかも	夜明け 霧が晴れる 嘘をみぬく不安が晴れる 脱出 誤解が解ける 偽りの愛に気付く 占いや勘が当たる 本当のことが分かる

	番号	星座	支配している天体	正の意味	逆の意味
1 9	X IX	太陽 おひつじ座	おひつじ座 	積極的 成功 成就 満足 願望達成 注目をあびる 回復 結婚 生まれ変わる時 祝福 エネルギーッシュ	試験なら落第 第2希望に期待 苦しい試練 契約取り消し 誤解 安易→人の信頼失う 新しい発見
2 0	X X	審判 さそり座	さそり座 	精神的な目覚め 復活 変化 目的達成 変身 新生活への喜び 友情復活 改善 ガラッと変わる	変哲のないこと パツとしない よりが戻る 再開 過去の恋人 かえってくる 打算的な愛 繰り返す 過去の事が障害になる 忘れられない
2 1	X X I	世界 やぎ座 しし座	太陽☉ 土星♄	完成 達成 成功 勝利 繁栄 結婚 入籍 努力と忍耐がむくわれる 調和 この人物は最高でこの上ない 現状のステージにおいて今以上の発展はない	80%の達成 もう一つ頑張り切れない時 遅い達成 頑張りが報われない 犠牲の伴う成功 未完成 挫折した後成功 努力が空まわり
2 2	0 神の カード	フルール愚者 みずがめ さそり座	天王星♅ 冥王星♇	自由 0からのスタート 物事の原点 可能性 大きな決心 靈感強い 非常識 旅立ち いい加減な恋 落ち着かない生活 夢に向かう 奇人変人 他人からの理解を得られ辛い	大きな決心 地に足がつく 目が覚める 決断 正気にかえる 目的ある旅 誤り間違いに気づく 好ましい偶然 足元がぐらぐらする状態

タロットカードにあなたなりの解釈を書き込もう

タロットカードの魔術師から世界 21 枚のカード+フール 0 の基本的な意味は上記の通りです。次のページから順番に更に詳しくお伝えします。

私自身が愛読していた本は、魔女の家 Books『タロットの教科書』をという本です。このテキストもこの本から得た解釈が多いと思います。

このように、例えば、英語の翻訳ができる方の手によって、タロット占いの知恵は日本中に広まり、1つの共通の意味として根付いてきたものがあるでしょう。

それを、私たちは1つの解釈として捉え、リーディングしています。

しかし、各タロットカードの基本の意味として伝えられてきたものは、更に誰かの手によって様々な意味に変化を遂げていきます。

恐らくカードの解釈にも流行があるのだと捉えています。ですから、その時々で影響力のある人の発言によって、“それが基本のものとなる”に過ぎません。

ですから、**あなたの持つタロットカードはあなた自身で意味をつけて問題はないのだと、私は考えています。**

但し、タロット占いをする人は様々な場所で知恵を蓄えています。そのため、私たち占い師は語り継がれてきた基本の意味を知っておく必要があります。

その知識の積み重ね、リーディングのブラッシュアップによって“あなたのもとに訪れたお客様により良いアドバイス”が出来るようになります。

大アルカナ I 魔術師

カードの名称	意 味	
I 魔術師・奇術師	正位置	物事のスタート、新しい出発 カケヒキ上手な人 お話好き 計算ができる 気の利く人 営業上手 アイデア豊富 努力次第で不可能を可能にできる人
ルーラー 水星 ♿ ふたご座・おとめ座	逆位置	アンフェア 利益を優先する取り引き たくらみ ずるい人 スタートが遅れそうな気配
 THE MAGICIAN.	このカードは、「今までにない新しい何かをスタートしたい」という願いがカードに反映されています。 実際にスタートするには、具体的な計画をたてることが大切です。 このカードをひいた時は、「何か新たな事をスタートできる力があなたにあるのでは？」という神の暗示。 バラが能動的、ユリが受動的を表すなら、「やるかやるまいか？」を吟味している段階だと言えます。 しかし、色々と考えず、まずは計画を立ててみましょう。そうすることで夢への一歩を踏み出すキッカケとなるはず。 魔術師の前にある机の上には、新たな事をするために必要な道具がそろっている状態です。 ワンド、ペンタクル、ソード、カップは四元素である(火・地・風・水)の要素の全てを持ち、何でも始められる準備ができています。 但し、スタートするかどうかを決めるのはあなた自身です。	
	弱い部位	
	声 気管支 歩行 神経	

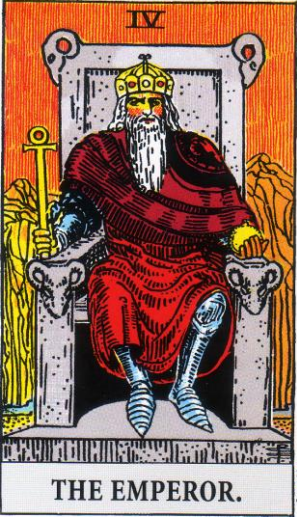
大アルカナ II 女教皇

カードの名称	意 味	
II 女教皇	正位置	良い変化 冷静さ 勉強に集中している人 クールな人 知性的でインスピレーションの鋭い人 プラトニックラブ
ルーラー 月 ㊦ かに座	逆位置	予期しない否定的な流れ 厳しい女性、冷酷な人 うぬぼれ 不安定 プライドが高い 勉強や仕事に取り組む際に気分屋になる事も 愛情不足
	女教皇の柱の黒が潜在意識を示し、白が顕在意識を表すと言われています。 その間にいる女教皇は、隠された真実の答えを知っているのかもしれませんが。神秘的な中に深層心理が潜むという意味もあります。 このカードは不安定な状況も示すため、冷静な態度が必要だという暗示もあります。 あなた自身の中に答えが秘められているので、あなたの予感が的中するかもしれません。 恋愛では、プラトニックな状態で相手に気持ちを伝えることには臆病にも見えます。愛する事より、相手に気付いてほしい思いが優先していないでしょうか。 仕事では、理屈は通っていても、周囲の人や他人の感情に寄り添うことも大切です。 また、密教を行う象徴とされる説もあるため、公の場所での活動ではない場所で布教活動を行うようにあなたの活動も内々で行うと良いのかも。	
弱い部位	胃、乳房、女性の病気	

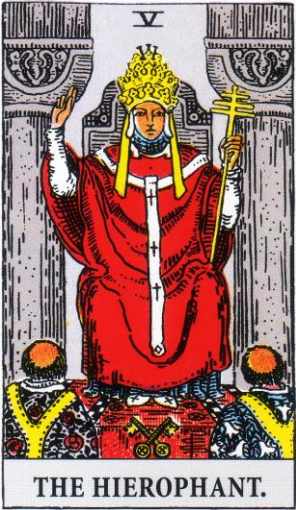
大アルカナ III 女帝

カードの名称	意 味	
Ⅲ 女帝	正位置	美しい人 愛情に満たされている 非常に充実している 女の子出産 戦いのない幸福感 成長できる 美容関係の仕事 センスが良い ゆったり 妊娠しやすい
ルーラー 金星 ♀ おうし座・てんびん座	逆位置	愛情に対して強欲になる 成長がない わがままになる 無気力、物質的にも満たされない 望まれない妊娠や 妊娠しにくい 気まぐれ 目移り
	ヴィーナス金星が描かれるこのカードは、美しさと豊かさを表します。 充実している生活や安定を意味しているので、結婚している方はそろそろ出産の計画も立てるのも良いかも。 穏やかに過ごす戦いのない世界にいる様子がこのカードから見られます。 恋愛では、容姿が好みか、色白で繊細な芸術家の異性との出会いがあるかもしれません。受動的にしている、恋が実りそうな印象です。 逆にルーズな恋、欲求が優先する恋愛などにおぼれてしまう事も・・・。 前に出てきた女教皇と比較すると、2つのカードは真逆。女帝は、欲望には食欲となりやすい環境に身をおくため、慎重な態度で望まないといけないという暗示も。 仕事で変化は起こりにくいですが、成長を目の当たりする事があるでしょう。 じっくりと今ある恵まれた現実を見つめ直してみるのも良さそうです。	
弱い部位	女性関連の機能、子宮、のど	

大アルカナ IV 皇帝

カードの名称	意 味	
IV 皇帝	正位置	エネルギーな人 行動力があり情熱的な人 自主的に動く人 自我が強いけれど パワーに溢れている人 強引さが必要 支配的 権威を獲得する 動いて達成する リーダーシップ
ルーラー 火星 おひつじ座♈	逆位置	傲慢 キレやすい 頭に血がのぼってイライラしやすい 自分の意見を通す 周囲の状況が見えない 自分本位の愛情 やりすぎる 横暴 途中挫折の傾向
	椅子の 4 か所におひつじ座のモチーフが描かれる皇帝のカードは、戦いを勝ち抜いた軍人を想像させます。 勢いのある人物であることは間違いないでしょう。 恋や仕事でライバルに勝てそうな予感。 トラブルやピンチ時に、チャンスがつかむのかもしれませんが。そのため、敵が多いと考えられます。 後ろの険しい山を乗り越えて、石の固い椅子に座る皇帝は「誰に襲われるかわからない事」を表しているかのよう。 戦いの厳しさを知るからこそ、その身を守っているのではないのでしょうか。 今、情熱を燃やして厳しい道を選ぶ事が、必要なのかもしれません。 但し、一步間違えると、自分の心を切り刻んでしまう事も…。 時にはメラメラと燃えるとエネルギーの行き場が無くし、空虚な気分にもなる事があるかもしれません。 そんな時は、冷静さを取り戻すことも必要となりそうです。 もし、関わる相手の人物像をイメージするなら、きっとその人は勇ましく激しい心をお持ちの人かも。	
弱い部位	頭部 頭痛 発熱 目 首から上	

大アルカナ V 法王

カードの名称	意 味	
V 法王	正位置	神様と人との仲立ち役 援助 直感力 協力者の出現 アドバイスを得られる 正しい判断 プレゼント作戦 誠意がある 目上からの評判が良い 真実 五感が鋭い 契約成立
おうし座♉	逆位置	偽り 傲慢でわがまま 物質にこだわりすぎる お金にこだわる 権力をみせて人を操る 束縛する 拘束する 冷淡 偽善者 愛人
	法王は、教えを乞うために訪れた人たちに法王がアドバイスをしている様子が描かれていると言われています。 そのため、法王が出ると協力者が現れるかもしれません。力を持つ人物の協力を得られるのかも。 あなた自身が正しい判断を行い、誰かに伝える意味であるとも言えます。 Ⅱ 女教皇が密教だとすると、それと対比して法王は公の場での布教活動を行うため、物事を実現させていく意味と考えると、物事が形になってくる兆しがあるとも言えます。 逆に出方によっては、他人のアドバイスを聞けない状態や正しい判断ができない状態に陥るかもしれません。 そうした自覚がある人は、他人の声に耳を傾けてみると良いのかも。 仕事や社会的な立場においては、お金や物にこだわり過ぎると気持ちまで見えなくなってしまうそう。 恋愛では、結婚など確実な法的な約束の意味を持ちますが、逆に独占欲の強さや束縛したい気持ちによって他人の心を傷つけてしまうこともあります。 型にはめようとせず、柔軟な姿勢が大切になるとも言えます。	
	弱い部位	
	甲状腺 喉 気管支	

大アルカナ V I 恋人

カードの名称	意 味	
V I 恋人たち	正位置	コミュニケーション 知性 共同事業 女性に備わった第六感 かけもち 二つのバランス ラブチャンス 恋をする
ルーラー 水星 ♀ ふたご座	逆位置	間違い 選択ミス おせっかい 喧嘩 恋に迷う ずる賢い 裏切り 敵をつくる 他にも恋人候補が出てくる
	恋人たちのカードは、女性が神とコンタクトをとっているのに対して、男性は女性を見ている構図となります。 男性には気づかない第六感が女性だけにあり、女性の直感力の鋭さを示しているのかもしれません。 単純に好きな相手との意気投合や意見の合致を表す場合もあります。インスピレーションや予感も働き、知性が豊かになるでしょう。 恋愛仕事の何れも、会話の機会に恵まれるコミュニケーションのカードでもあります。 メール交換が活発に行われるかもしれません。 更に、裸の二人(友達・恋人)は、心身共につながる事を求めている暗示も。 出方によっては、非常に迷いやすい状態。コロコロ意見が変わり、移り気な気持ちを表す場合も。 質問者の問題の答えが間違っている可能性もあるので、勘をよくすることも必要です。	
弱い部位	神経障害	

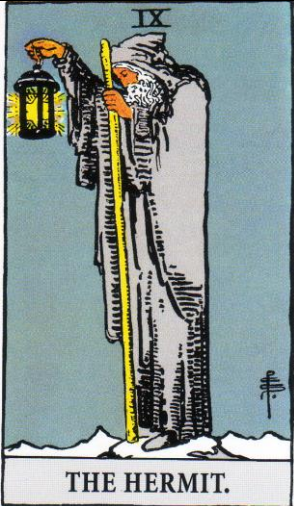
大アルカナ V II 戦車

カードの名称	意 味	
V II 戦車	正位置	勝利 勇気 向上心 アタックすることで勝てる暗示 チャンス 成功 前進 海外旅行 有利な状態
かに座♏ いて座♐	逆位置	自制心の欠如 ひとりよがり 停滞 いきすぎ 乱暴 実力不足 暴走
	戦車は、精神世界へ向かって肯定否定を繰り返していく様子を表しています。 手綱をとらずに上にあがっていく姿は、高い理想を求めてぐんぐんと昇るという意味を秘めているのかも。 このカードは、前向きにトライすることの必要性を示します。 スピードを速めて勝負をかけると、有利な立場に立てるのかもしれませんが。 たとえ心に迷いがあってもきっと動き出すことが必要なのです。 白のスフィンクス・黒のスフィンクス(肯定・否定の二面性)・(半分笑顔・半分怒りの顔の二面性)が、2つの複雑な感情を示すのかもしれません。 カードの出方によっては、逆にあなたは勢い余ってしまう可能性もあるので、行動が行き過ぎないように。 恋愛では、少し感情を抑えて相手の気持ちも確認しましょう。 あなた自身が見えていない問題点が、まだ見ぬ未来に隠されているかもしれません。 状況によっては、少しスピードをゆるめてブレーキをかけましょう。	
	弱い部位	脚 太股

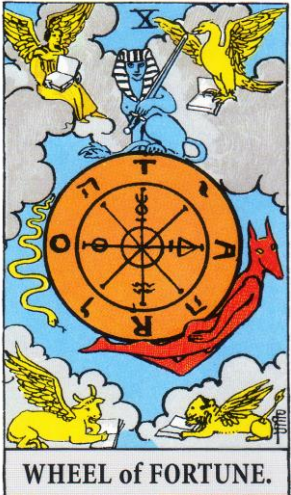
大アルカナ VIII 女力士

カードの名称	意 味	
VIII 女力士	正位置	愛の力 和解 人格の高い人 ほこり高く愛情深い 困難をクリア 純真さ 実行の成功 正直 精神誠意
しし座♌	逆位置	自信のなさ 力不足 無気力 優柔不断 相手まかせ 強引 ヤケ食い
	女力士のカードは、獅子(猛獣)の口をふさいで、手なずけている様子が描かれています。 不思議な力をコントロールする女性は、無限記号を頭にのせている点がIの魔術師と同様です。しかし、魔術師に描かれるモチーフは道具。また、誰にも触れていません。その点から、力のカードはすでにあるもの、周りの人に影響を与える力を持っているのではないかと思います。 偉大な愛の力を与える理由は、一体何でしょうか。 恋愛なら彼の心をしっかりと掴んでいる暗示。 仕事でも重要な役割を任されて、非常に人気者。良い意味で自信のある人。 皆に頼りにされて目立つ場所で運をつかむので、前に出て目立って良いと思います。 反面で、非常に自信のなく力不足を感じる時もあるでしょう。 消極的な一面が顔を出して、表舞台に立つ勇気を無くしていないでしょうか。	
弱い部位	眼	心臓

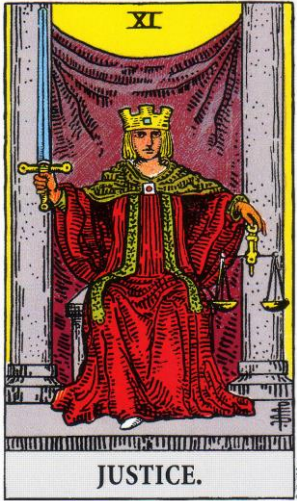
大アルカナ IX 隠者

カードの名称	意 味	
IX 隠者	正位置	助言をする アドバイスを貰う 勉強に集中できる環境にある プラトニックラブ 慎重さ 知識の高さ 精神世界 経験豊富
おとめ座♍	逆位置	人の意見を聞かない 神経質 ウソのアドバイス 視野が狭い 愚痴が増える ネガティブ思考 ひと言多い 潔癖症
	隠者のカードは、山で修行をしてきた人物と言われています。 道を照らす様子は、あなたの前にある暗い道なのかもしれません。 知識を持つ人で色々と教えてくれる人でしょう。 信頼のおける経験の豊富な相手のアドバイスや助言には、是非耳を傾けてみましょう。 あなたの活動においては、すぐに利益に繋がらないかもしれませんが、地道な行動により道は開けるはずですよ。 有益な情報もキャッチできそうですよ。 逆に神経質で疑い深い面が顔を出すかもしれません。 愚痴を言いたくなっても、相手を選ぶことが大切です。 他人の忠告に耳を傾けることができない時には、うっかりミスが増えるかも。 たとえ耳に痛いことであっても、嫌な気持ちにならないで改善を意識する方がお得です。 おとなしく内にこもりやすくなる時ですが、一人の時間も大切にすることも悪いことではありません。	
弱い部位	腸	

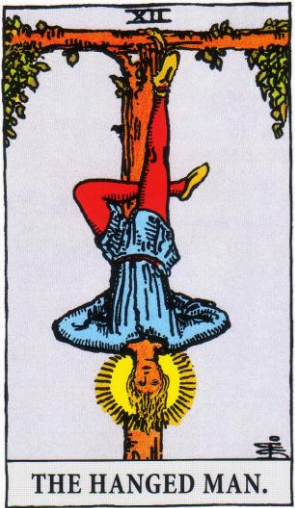
大アルカナ X 運命の輪

カードの名称	意 味	
X 運命の輪	正位置	グッドタイミング 時間が解決する 突然の幸運 見知らぬ人の助け 運命の出会い 成功 昇進 意志とは関係ないチャンス イメージチェンジ 改革 変化
ルーラー 天王星♅ みずがめ座 ルーラー 木星♃ いて座	逆位置	タイミングが悪い 下降気味 分離 宿命から逃れられない 妨害 延期 失敗 不運 気まぐれに注意 以前の失敗が再度おこる危険性
 WHEEL of FORTUNE.		運命の輪が出た時は、今が最高のチャンスです。 但し、その機会は一瞬なので見逃さないで上手に乗りましょう。 このカードのサイクルでは、あなたの気持ちには関係なく、運命の流れに身を任せる事が必要になるのかもしれない。 このまま波に乗って問題ないと考えられます。 スフィンクスは邪悪なものの侵入を防ぐとの説もありますので、変化の際に出会う人たちは良縁かも。 開運・成功など、欲しいものを手に入れる機会に恵まれるかもしれません。 逆にタイミングが悪い場合もあります。 トラブルの最中にいる人は、幸運が去ったかのように感じ、そこから抜け出せないように感じることも…。サークル活動や仲間との関係に注意することも必要です。 しかし、実際にはその問題は一時的である場合も多いです。あなたが運命の輪に逆らう勇気を持てば、きっと簡単に抜け出せるはず。 まるで、人生は運命の輪に支配されているかのような構図。人物が入らないこのカードは、宿命的な面が強い象徴と考えやすいです。 但し、実はXXI世界につながるまでの段階ではまだ半分の地点。問題ありません。運は上がり下がりしながら、いつまでもまわり続けます。
弱い部位	神経 ストレス	

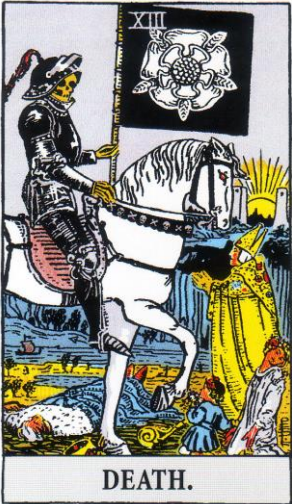
大アルカナX I 正義

カードの名称	意 味	
X I 正義	正位置	バランス感覚が良好 客観的な視点 正しく判断できる 法律問題で有利 美しいもの 理論を優先 凜とした姿勢
てんびん座♎	逆位置	不公平さ アンバランス 嘘 偏った判断 別居・離婚問題 バランスを崩す ワンランク下 厳しい答え 法的に不利
	正義のカードが出た時は、問題に対して判断を下す事があるかもしれません。 それは法律の問題である可能性も…。あなたは正しく判断できるでしょう。 逆にバランスを崩してしまうと、偏りのある不公平な判断となることも。 そうした状況であれば、今は決断の時ではないのでしょう。 グレードの低いものを追っている状態なら、客観的な視点を持つことも必要なのでは？ 物事を正当な目で見つめる女性は、冷静で厳しさを秘めた自立した女性であるかのよう。 Wiki 調べでは、剣と天秤を持つ正義の女神は、裁判所に彫刻や像、絵画として飾られているとのことですが、この女神はギリシア神話ではテミス、ローマ神話ではユースティティアと言われています。 現在、正義の女神は目隠しをしているものが多いとのこと…。 法の裁きの前でも、真実は見えないという意味でしょうか。	
	弱い部位	
	腰 腎臓	

大アルカナ X II 逆さ吊りの男

カードの名称	意 味	
X II 逆さ吊りの男	正位置	努力と忍耐が報われる 時間がかかる 宙ぶらりん 辛くはないがハッピーでもない 状況への慣れ 決められない 不安定さ 状況に変化なし
ルーラー 海王星♆ うお座	逆位置	他者の犠牲になりがち 放棄 秘密が明るみに出やすい 思い通りにいかない 実らぬ恋 逆転 180 度見方が変わる 今の犠牲は世界につながる一歩
	逆さ吊りの男のカードは、あなた自身の選択によって招いた結果なのかもしれません。 損得なしに献身的につくしている姿にも見えます 但し、神に魂を救済されていると言われる吊るし人は、苦しみを感ぜないとの説があり、私はそれを優先しています。 物事を自分の意思で決定するには時間がかかるもの。 一度習慣化させたものは、なかなか変わらないという面を表しているようにも見えます。 但し、もしそれがあなた以外の誰かにとって必要な忍耐であるなら、最後には必ず報われると考えています。 もしくは、宙ぶらりんな状態であることも表すため、なかなか決断ができないあなた自身の様子を映し出している場合も…。 逆に客観的視点を持たない自己犠牲であるなら、報われない愛やプラスにならない関係を表す場合もあります。 何かを諦めないといけないかもしれないため、その場合は考え方を 180 度変える必要がありそうです。 全く違うパターンとして、仕事や役割においては、逆転の発想にツキがあるかもしれません。	
弱い部位	足、過労からくるストレス病	

大アルカナ XⅢ 死神

カードの名称	意 味	
XⅢ 死神	正位置	大きな変化 古いものを捨てて新しいものを受け入れる 人と距離を持つ 死と再生 終止符を打つ 状況が変化していく
さそり座 ♏	逆位置	復活する 復縁する 過去の人との再会 もう一度振り返る 思い出が蘇る
	死神のカードは、絵柄の通り、物事が終わりに向かう様子を想像します。 右側に描かれる太陽が半分顔を出していることから、終わりだけではなくもうすぐ日の出。朝の訪れもイメージできます。 過去の古いやり方に終止符を打つことで、新たな変化を起こすことが出来るのではないのでしょうか。 ある意味、古いものを捨てなくては、新しいサイクルに入れないのかもしれませんが。 但し、悲観することはありません。 なぜなら、何事にも始まりと終わりがあるのは、私たちの世界の中で特別なことではないからです。 未知の世界へ入る前は、誰でも恐怖心がわき上がるものですが、実は死と再生とは私たちにとって太陽がのぼるように当たり前の出来事です。 逆に復縁や復活を表す場合には、出来事が元のさやに戻っていきます。 物事が終わろうとしないこと、生まれ変わりや再生を示す事もあります。 このように死神は、大きな変化の前触れを私たちに知らせてくれます。	
	弱い部位	
	患部の削除 病気の場合は手術	

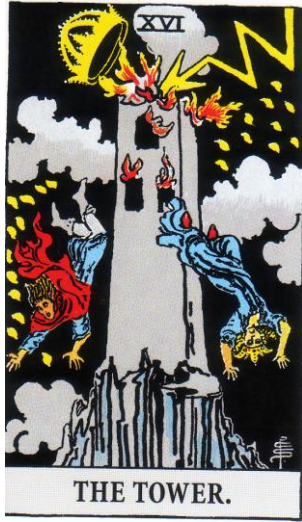
大アルカナ XIV 節制

カードの名称	意 味	
XIV 節制	正位置	不可能を可能に 絶妙にバランスが良い状態 調整 安定 高潔 試練をパス 穏やかな態度 いざという時の強さ 発展途上の最中
いて座♏ かに座♏	逆位置	過激 不当な判断 やりすぎる オーバーリアクション ほらふき 大袈裟 見境の無い
 TEMPERANCE.	節制のカードは、絶妙なバランスをとって調整している状況です。 精神と物質の両面を維持している状態です。 一滴もこぼさずに移し入れている水を持つのは、女神の姿です。 カップに水が注がれる角度は、ありえない状態で水を移し替えている様子。 穏やかに神がかり的な力によって、無理なく少しずつ目標に近付いています。 まだ、これから越えなければならない山はありますが、間違いなく高い思想に向かって成長を遂げてきています。 逆に働くと極端に利己主義で、無感動に。 物事に無我夢中で節度がなくなることがあるかもしれません。 注意散漫にならないよう慎重に。また、行き過ぎた行動にもご注意を。	
弱い部位	胃	

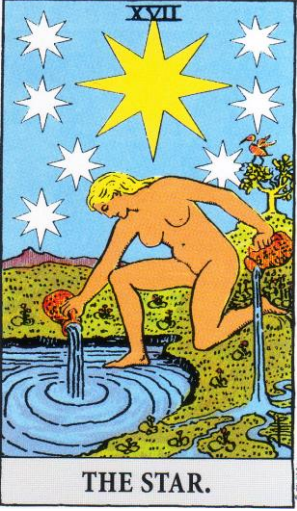
大アルカナ XV 悪魔

カードの名称	意 味	
XV 悪魔	正位置	執着 強欲 物質重視 不倫 病気 誘惑 欲望 目上の人の抑圧 とらわれ ハードワークによる疲れ
土星 ♄ やぎ座	逆位置	開放 不安はおさまる むなしさ 正気にかえる わがまを克服する 忙しさからの開放 立ち直る
	悪魔のカードは、悪魔に魂を売ってしまった人間がとらわれの身になってしまった場面を表しています。 人間は虚ろな顔をしているように見えるため、とらわれていることさえ気づいていないのかもしれません。 執念深さによって周囲が見えない状況、束縛心から大切なことを見失っているようです。 首元を見ると悪魔の鎖は自分で簡単に外せそうなほどに緩いようにも見えます。 一旦環境を変えてみると、状況に変化があるのではないのでしょうか。 墮落した生活スタイルを見直すチャンスです。 逆に、執着からの解放を表すこともあり、その段階にいる人は悪い習慣と決別できるかもしれません。 これまでこだわっていた事がつまらない事と感じているなら、少しずつ解放されていくでしょう。 悪魔に心をとらわれていたことに気がつき、自ら鎖から逃れることが出来るかもしれません。	
	弱い部位	骨 歯

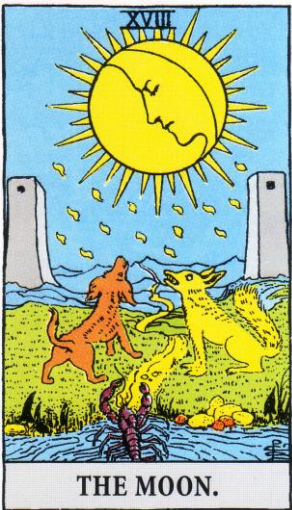
大アルカナ XVI 落雷の塔

カードの名称	意 味	
XVI 落雷の塔	正位置	破滅 思い上がり 破局 損失 事故 危険接近 闘争 破産 衝動 利益ばかりを追い求めた結果による神の罰
火星 おひつじ座	逆位置	一時的なトラブル 恋愛イザコザ わなにはまる
	落雷の塔のカードは、崩れることによって本来大切にすべきことに気がつくというカードではないでしょうか。 塔の象徴は、バベルの塔に例えられることもあります。 例えば、利益ばかりを優先してきた結果、神の怒りを買うというような意味も含みます。 たたき出される衝撃が真逆さまに落ちる二人の人間によって表されていますので、恐れを抱く人も多いカードです。 しかし、人間とは一度落ちた時こそ、自分の微力さを受け入れることが出来ます。 基本的に逆位置も似たような意味と言われますが、このトラブレイザコザは正位置に比べると軽くなり、行いを正せば困難を回避できるかもしれません。 様々な問題に気がついている場合は、これまでの行いを正すことができるとの解釈も。 衝動的な出会いや別れを意味しますので、他のカードとの関連性をみて慎重にリーディングして下さい。 状況が変化しますので、過度に期待をしている事はリセットされるでしょう。 これは、次のXVII星のカードに続くことも含めて想像します。 暗い闇の中から一歩踏み出せば、小さな光が見えてくるかもしれません。しかし、星は遠く簡単には手が届きません。 そのため、あなたの夢や希望が叶えられる日まで、積み重ねが必要になりそう。 但し、落雷の塔に必要な以上の恐怖心を抱くことはありません。	
	弱い部位	目、頭、熱、事故

大アルカナ XVⅡ 星

カードの名称	意 味	
XVⅡ 星	正位置	希望 チャンス 広がり 奇跡 願望 夢が具体的ではない状態 友情 ツキ インスピレーション 理想 世界を広げていける
みずがめ座	逆位置	深い情け 神経質 利己的 ストレス 不信 視野の狭さ 自信のなさ 憂鬱 悲観 過剰な期待 ドラダラと流される
 THE STAR.	星のカードは、基本的に夢や希望を描くポジティブな意味として捉える方が多いのではないのでしょうか。 幅広い分野での活躍、たくさんの人々との出会いの中でチャンスをつかむことを表しているのかもしれない。 大きな視点で見れば、この期間の出来事は運の良いことを示しています。 但し、目先の出来事として日常に大きな変化が期待できるわけでは無さそうです。 現段階では、夢や希望を胸いっぱい膨らませると、どんどんやりたい事があなたの中からわき出てくるでしょう。 そして、夢や希望は暗闇に裸でいるあなたの元に降りてくるもの。 周囲から見えるあなたは美しく星の光に照らされる存在。しかし、あなたは星を見ているわけではありません。現実と理想の間で無我夢中に領域を広げているように見えます。 星は夜に出て私たちの手におさまるモノではありませんが、暗闇でもがきながらも希望を忘れず生きる姿勢は誰の目にも輝いて映る事でしょう。 逆に視野が狭くなると、手元にあるものを見ようとせず、夢や希望ばかりを見つめてしまいます。 大きな世界に出ると、あなたがただいつも通りに行っている事に対して、評価を受けることがあるのかもしれない。	
	弱い部位	
	神経 すね	

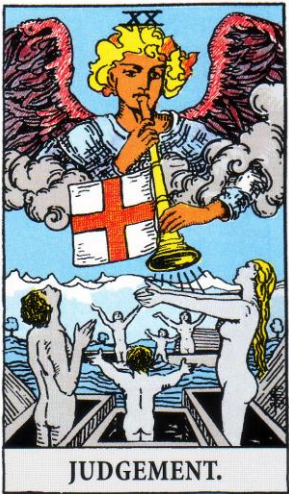
大アルカナ XVⅢ 月

カードの名称		意 味
XVⅢ 月	正位置	不安 迷い 隠れた敵 ごまかし 嘘 偽り 秘密 水商売 人気商売 危険 変化 詐欺 ネガティブ思考 進化する際の恐怖心
月 うお座	逆位置	危険を見抜く 夜明け 迷いから開放される 真実に気づく 誤解が解ける 気持ちを切り替え
		月のカードは、ザリガニが海から陸へ上がる時。そのため、まさに進化の過程で誰もが抱く“恐れ”や“不安”の様子である説を、私は優先しています。 月は次のステージへ向かう途上の迷いの象徴です。 例えば、新たな領域に向かう時、何かの犠牲になるのかもしれない。誰でも知らない道に進むのは怖いです。 そこに不安があるのも無理ありません。 月の顔は黙っているので、変化の中での沈黙がより恐怖心をあおるのかもしれない。 犬と狼は、月に向かって吠えているように見えますが、従順である犬と狂暴な狼との対比は物事の二面的な面を描いているかのようです。 人類は進化を遂げてきたと言われています。しかし、進化にはリスクが伴います。 2つの感情に迷い、未来を見通せない状況が、前に進む意欲を失わせるのかもしれないですね。 それでも、私たちは好奇心のままに新しい道を選ばざるを得ません。 現実にはありえない神秘的なパワーに巻き込まれて、あの世に引き寄せられていきそうです。 しかし、今あなたがいる世界はあなたが生み出した現実。逆に恐れに立ち向かう勇気を持ち、疑心暗鬼にならずに踏み出せば、少しずつ霧が晴れていくのではないのでしょうか。 結果、期待以上の事を起こせるのかもしれない。それは、次のカードがXⅨの太陽であるからです。太陽が照り付ける前の朝方の夜明け、逆位置や他のカードの出方によっては意欲を取り戻す日が近い事を表すでしょう。問題が解決していく前触れとも言えます。
弱い部位		心 胃腸

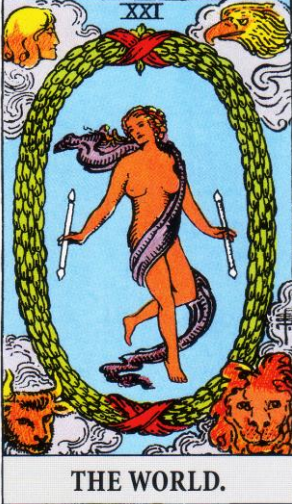
大アルカナ XIX 太陽

カードの名称		意 味	
X I X 太陽		正位置	生命力 誕生 勝利 成就 成功 達成 合格 満足感 意欲的 エネルギーにあふれる 最高
太陽 おひつじ座		逆位置	運勢はやや弱め 幸せな状態が継続し辛い 返事が遅くなる 試験は第2希望 契約が取り消される可能性
		太陽のカードは、エネルギーにあふれています。 白い馬に乗る子供が誕生を想像させます。生まれ変わりの時であり、新しく明るい未来への象徴です。 物事が成就した状態を表しています。 成長を経て達成感を得られる可能性が高いでしょう。 バイタリティにあふれて、まるで太陽のように光り輝いています。 才能が開花して、技術を習得できたのでしょうか。例えば、試験なら合格。 恋愛なら結婚。仕事なら昇格。給料アップ。 逆位置では、結婚の約束が延期になる可能性。 試験は第二希望など受かる目星がある学校に意識を向けることも大切です。 (少しランクを落とすことも視野に入れてみましょう) 新たな発見を意味しますが、逆位置や隣にあるカードによっては、目標には近づけるものの「惜しい」ムードがあるので、再度気合を入れ直すことも大切です。 正位置・逆位置であり意味のないカードもありますが、太陽は極端に出そうなカードだと思います。 ポジティブとネガティブの差が激しいかも。	
弱い部位		頭部	

大アルカナ XX 審判

カードの名称	意 味	
XX 審判	正位置	復活 相続 変身 解放 引越し 転職 移動
さそり座 冥王星	逆位置	停滞 変哲のないこと 自分から抜け出ない 変化そのものを恐れる
	死んだ人間を天使のラッパで復活させています。 このありえない状況は、あなたが大変身を遂げる様子なのかも。 また、神から与えられたチャンスに巡り合い、あなたの内的・外的状態がガラリと変っていくことを表します。 例えば、スッパリ諦めてしまった恋愛の復活、運命のイタズラによる再会。 物事が蘇る意味があります。 天使の笛で生き返るというのは、現実的な構図ではありません。 そのため、状況を 180 度変化するのは、あなたの力以外の力なのかもしれません。 逆に全く別の発想では、他人からの指示を受けるのではなく、あなた自身の意志が試される可能性も。 あなたが物事を変えようとしないなら、変化がなく、パッしない時期かもしれませんね。	
弱い部位	泌尿器	

大アルカナ XX I 世界

カードの名称	意 味	
XX I 世界	正位置	努力と忍耐が実る 順繰りまわる 達成 成功 最高の時 マンネリ
太陽 土星 しし座 やぎ座	逆位置	8割OK まだ発展途上中 未完全
	このカードは土星と深い関連があるという説を優先しています。 世界は最高に達成感を約束されたカード。 しかし、それは努力や忍耐が伴う成功。 コツコツと地道な練習、働きによって、物事を成し遂げた世界。 このゴールは限界なのです。 そのため、これから先、あなたが今の状態を維持しながら、次にどう向上させていくかがポイントになるかもしれません。 達成・成功の意味も示しますので、最高の幸せである場合もありますが、それに慣れてしまいマンネリしているとも言えます。 恋愛よりも結婚の印象が強いです。 どちらにしても、精一杯頑張った上の結果が出たということです。 人によっては、当然の結果であるのかも。 逆位置は、全体の8割ぐらいの達成。 恋愛中のカップルなら中途半端な状態(慣れあい)を表すこともありますが、当然悪いカードではないのでまた次のステップを踏むと良いでしょう。 二人で新たな目標を立てる時なのかもしれませんね。	
弱い部位	心臓	

大アルカナ 0愚者 フール

カードの名称	意 味	
0愚者 フール	正位置	チャレンジャー 冒険心 0からのスタート
天王星 冥王星 みずがめ座 さそり座	逆位置	大きな決心 正気にかえる 神がかりの力を持つ 守ってくれる 地に足がついてくる
 THE FOOL.	「自分らしくやっていきたい」と新たな世界に一步踏み出そうとしていますが…。 実は崖の上にあります。 やりたい事がある時は、誰でも未来にポジティブなイメージしか思い浮かべないものです。 しかし、突然かばん一つを持って、旅へ出るというのは無謀な事なのかもしれません。あなたは世間知らずで、危険を予期できない状態でもあります。 但し、この向こう見ずに飛び出すエネルギーは無限大の可能性を秘めているとも言えます。 「どうなるかわからないけれど、やってみよう。」そうした若さは、その瞬間しかなく、人生のおいて貴重な体験です。 そして、きっとフールは危険を顧みず飛び出してしまうのでしょう。 また、このカードは創造性の発揮や、神がかり的なパワーを表します。 足元の使いのように見える白い犬は、白い太陽と同様、運命に動かされるように新たな世界に飛び出すあなたの勇気をたたえているようにも見えます。 犬は五感の象徴という説を優先するなら、フールが危険にさらされないかを見守ってくれるでしょう。 逆位置は、地に足がついて現実が見えてくる意味に。 しっかりと決断が出来る時かもしれません。	
	弱い部位	泌尿器

小アルカナの早見表

ワンドは火のエLEMENTで表される おひつじ座 しし座 いて座

活動的でエキサイトしやすい ワンドのⅠが一番強いカード コートカードでは、ナイトが一番強いカードである 火は野心や目標に向かって進もうとする私たちの欲望を表す

カード	名称	人物像
ワンド キング	35 歳以上の男性	(正)マネージャー カリスマ性のある人 (逆)寛大さが失われる 権力を振りかざす
ワンド クイーン	19 歳以上の女性	(正)冒険好き自由好む チャーミング 比較的おとなしい女性 (逆)偽りと あやしげな魅力で目標をとげる 復讐 やっかみ ねたみ いじめる
ワンド ナイト	18-35 歳	(正)開放的 豊かな感情を持つ 人を楽しませる (逆)口論好き 嫉妬深い 気性が激しい
ワンド ページ	18 歳以下の学生	(正)好ましいニュース 好奇心が旺盛 (逆)周囲の注目を得たい 興味が増えて自己中心的になる
ワンドⅠ	自らの行動により切り開く	(正)気持ちの面での新たな始まり アイデア力 企画 目標が決まる (逆)スタートが遅れがち 力が出ない 意欲の低下
ワンドⅡ	未来の展望を掲げる	(正)将来の見通しが立つ 商売を見つける 展望が見える (逆)選択肢に迷う 何を優先すべきか悩む 才能が見つからない
ワンドⅢ	協力者を見つける	(正)部下や後輩の協力 海外進出 チームが出来る (逆)周囲が協力的ではない 大きな夢を抱きにくい 味方が見つからない
ワンドⅣ	収穫を喜ぶ	(正)協力して頑張った人は努力が報われる 喜びを共有する (逆)逆位置でも正位置と似た意味 正位置の方がより良い 納得のいかない面は修正できる わりと良い状態
ワンドⅤ	切磋琢磨	(正)スポーツするように切磋琢磨 互いの成長のための口論 (逆)誤解が解ける コミュニケーションの回復 トラブルの後に良い案が浮かぶ 改善策が見えてくる
ワンドⅥ	勝ち取る	(正)ビジネス 恋愛どちらも勝利 チームリーダーとしての活躍 有利 (逆)ライバルに先を越される 勝利が遅れる 敗北感を味わう 力の無さを悔やむ 皆をまとめきれない つい合わせる
ワンドⅦ	後ずさり	(正)慌てる 危機的な状態 避けられない 困難はあるが奮闘する (逆)衝突はないが弱気 はっきりしない 決断力に乏しい 流される 主導権が得られない
ワンドⅧ	結果が早く決まる	(正)早い知らせ 障害のないこと (※配置によっては危険な場合も) (逆)強制 暴力 返事が遅れる 対立 手を抜く 必死じゃない状態 努力できない
ワンドⅨ	守りの態勢	(正)守りの体制 以前経験したことのトラブルなので防御できる (逆)無防備 ルールを無視した攻撃 守れないテリトリー 思わぬことで トラブルになる可能性
ワンドⅩ	負担が多い	(正)目標を一人でかかえる 全てを達成できない可能性 推し進めていけば到着できるが疲れる (逆)肩の荷が下りるが失うものも多い 犠牲が伴う 負担が軽くなる反面 やりがい失う

ソードは風のエレメントで表される ふたご座 てんびん座 みずがめ座

キーワードは困難 しかしそれは克服できるもの ソードで表された人は過去に難関を背負ってきた人
驚くほどの精神力と決断力を持ちタフ 風は 権力に対する強い願望

カード	名称	人物像
ソード キング	35 歳以上の男性	(正)言動がきついが頭の良い人 嘘のない人 人の意見に耳を貸さない事はない 公平な判断をする人 誠実な発言 客観的な意見を大切に (逆)アンフェア 惨忍 偏見のある人
ソード クイーン	19 歳以上の女性	(正)波乱の多い女性 意志の強い女性 ユニークな能力 決断力がある (逆)上品ぶる 厳しく裁く人 おしゃべりのトラブル 妥協なし
ソード ナイト	18-35 歳	(正)冒険心あり 頼りになる青年 (逆)物事を公平に見ない人
ソード ページ	18 歳以下の学生	(正)変化を求めて 精神的なゲームを楽しむ人 びっくりニュース (逆)不信感 裏切り 予期しないニュース
ソード I	厳しい決断	(正)クールさで勝利 潔さ 感情より知性を優先 (逆)決断できない 八方ふさがり 動けない
ソード II	感情に背を向ける	(正)両立させようとする 選択前 何とかバランスをとる 行き詰る (逆)友情と愛情が分からない バランスがとれない 現実を受け入れ辛い
ソード III	トラウマ	(正)真心届かず トラウマ 心の問題 3つの問題 傷ついている (逆)上記の意味が少し軽くなる 2度目の体験でショックが軽い
ソード IV	戦い前のしばしの休息	(正)一時的な停滞 疲れがたまる 休息 一息つきたい (逆)活動再開 用心しながら戦いの場に出る
ソード V	他人の敗北の上で得る利益	(正)他人の損失に気付かない 傷つけてしまう人がいる 利益重視 (逆)負け惜しみ 言いたい事を言えない 強い人の前では弱い
ソード VI	逃げだす	(正)逃げる 今いる場所を離れる 後にこれで良かったと思う 人を助ける (逆)動けない 解決策が見つからない 逃げるわけにいかない
ソード VII	ずるさ	(正)良い所だけを盗む 他人のことなど関係ない 強欲さ (逆)良い知らせ 大切なことの気付き 知恵がつく 短所をなおす
ソード VIII	動き方が分からず待つ	(正)精神的に追い詰められる 孤独 どうにも出来ない 答えがない (逆)すっきりとしてくる 目隠しが外されて新しい世界が見える
ソード IX	夜になると悩むサイクル	(正)眠れない 傷ついた心 崩れた生活サイクル 過去を悔やむ (逆)悩みが吹っ切れていく 運勢が変化して動き出せる 少しずつ解放
ソード X	一つの物事の終わり	(正)敗北感 動きがとれない 全てを出し切った上で物事が終わる (逆)前に進む 立ち直り 少しだけ進展 負けたからこそその気づき 次の反省点を見つける 改善策を知る ゆっくりと確実に立ち直っていく

ペンタクルは地のエレメントで表される おうし座 おとめ座 やぎ座

キーワードは安定 ペンタクルはお金や物質、現実性が強まると言われています ペンタクルで表された人々は幸せの尺度を目に見えるものに見出してしまう部分があります スートカードの中でペンタクルのⅠが一番強いカード コートカードでは、ナイトが一番強いカードである

カード	名称	人物像
ペンタクルキング	35 歳以上の男性	(正)努力と地道さで積み上げてきた地位 お金を作る才能がある (逆)お金を優先しがちな人 頑固で傲慢な男
ペンタクルクイーン	19 歳以上の女性	(正)リーダー気質 人を育てる 安定を第一に考える人 我慢強い人 (逆)自分に自信がない人 経済的不安定な人 技術が上手く使えない 浪費しがちな人
ペンタクルナイト	18-35 歳	(正)勤勉 保守的 頼れる 慎重に約束をする 色々と確かめたい (逆)軽率 道徳心がない 計算高い 無責任な男性 大切な事を忘れてしまう人
ペンタクルページ	18 歳以下の学生	(正)集中力あり 目の前にある事に没頭する 目に見える世界を信じる (逆)視野が狭い 一つの考えに囚われやすい 妥協できない 経験失敗から学べない 同じ繰り返しをしがち
ペンタクルⅠ	実現するための計画	(正)五感で感じとる 計画的にスタートする 結果を出すために時間がかかる 仕事・財産をより増やすための新しいプラン (逆)現実的になり辛い 仕事金銭業績への不満 損失を恐れて何もできない
ペンタクルⅡ	状況の変化の中でも変わらない人	(正)バランスをとる 上がり下がりしながらこのまま進む 適当さ 状況は変わらない (逆)2つのうちどちらか一方にしぼる 本質に気付く
ペンタクルⅢ	プロの集団	(正)技術者同士で組んで良い物を作る 経験や技術を活かす (逆)三倍の努力が必要に なかなか成就しない 勉強不足
ペンタクルⅣ	権力へ固執する	(正)お金の出し惜しみ 稼ぐことに執着する 経済的な安定を優先する (逆)基盤が揺らぐ 経済不安定 築きあげたものを維持し辛い 力不足を感じる 蓄積したものを手放す
ペンタクルⅤ	十分なお金がない	(正)他人のことを考えられない 余裕がない 心が狭い あらゆる意味での損失 足が痛い 身体がしんどい (逆)貧しさを救ってもらえる 信仰心がめばえる 一時的に就職する
ペンタクルⅥ	有益なボランティア	(正)博愛 平等に与える 行いが報われる 配当金が入る 奉仕の精神 (逆)負債を負う 契約書が損になる可能性 確認しない 平等に受け取れない金銭 他人の損失を背負う
ペンタクルⅦ	伸び悩み	(正)心配 成長できない 取り組んだものへの興味のなさ 身分の差を考える 自信の無さ (逆)金銭的な不安 ローンや負債を返済 努力しない 今の生活への幻滅 すでに育てた物への不満感
ペンタクルⅧ	技術を公開	(正)わき目もふらず技術を磨く 達成できたものは公開する 周囲に才能を知らせる (逆)手抜き 腕はよくても努力しない 野望をくじく
ペンタクルⅨ	他人を頼らず結果を出す	(正)成功は手に入れている あれこれ言える立場 独立心が強い タフ (逆)権力地位を優先させて失敗する シングルで生きる 物質主義
ペンタクルⅩ	富裕層	(正)先祖の財産 家族の安泰 社会におけるステータスが高い 公共の仕事 組織や団体 (逆)収入を確保する事を優先する家族 家計の不安定さ リスクが多い 出費が増えてしまう 貯金を崩す

カップは水のエレメントで表される かに座 さそり座 うお座

キーワードは愛情 形あるものより 形のないものを表す 芸術事や愛情、学問、道徳心などへの影響がでます スートカードの中でカップのⅠが一番強いカード コートカードでは、ナイトが一番強いカードである 水は、ロマンス、家族、愛情生活など、感情に関することを表します

カード	名称	人物像
カップ キング	35 歳以上の男性	(正)優しい男性 心理 精神 人間そのものに対する深い理解のある人 感情パワー強い人 直感力 イマジネーションなど (逆)やや依存的 情緒不安 ノイローゼ 感情をセーブできない ドラッグ セックス 無意味なことにあけくれる
カップ クイーン	19 歳以上の女性	(正)芸術を愛する 感受性の強い女性 周りの環境に吸収される同化する人 支えが必要な人 心に敏感な人 現実的な考えを理解し辛い (逆)他人の犠牲に 精神不安 傷つきやすい女性 靈感に惑わされる
カップ ナイト	18-35 歳	(正)ひかえめで優しい男性 気が利いて親切 情緒豊か (逆)誠実さがなくなる 甘い言葉を使う 悪巧み 悪気がなく嘘をつく
カップ ページ	18 歳以下の学生	(正)直感的なメッセージを信じやすい スピリチュアル占い好き 携帯の情報に敏感 思い込みが激しい 純粹過ぎる (逆)現実逃避 アルコール・ドラッグ・詐欺の情報
カップⅠ	溢れる愛情	(正)愛のはじまり 師弟愛 相互関係における新しい旅立ち (逆)人の心をもてあそぶ 自分本位の愛情 素直に表現できない愛情
カップⅡ	互いを知らない段階の恋	(正)バランス 友達 家族 同僚を思いやる気持ち 共有する ギブ&テイクともいう 相思相愛も意味する (逆)口論 深刻な決裂 わがまま 絶好 バランスを失う
カップⅢ	団結力と個性化	(正)対人関係の広がり 進展する 人との和を大きく成長させる (逆)不幸な終わり 交友関係広がらない 三角関係
カップⅣ	提案を受けられない	(正)感情のキレツに悩む しばし感情問題をゆつくりと考える 提案されているアイデアに手を出さない (逆)自分のカラを破り行動できる 落ち込みからの復活
カップⅤ	感情的な失望	(正)損失のあとに得るものがある つらい場面を正面から受け止める コミュニケーション不足 無視される 音信不通 誤解する 距離ができる (逆)去ったものが戻る 改善 心の交流を得る 連絡をもらう
カップⅥ	懐かしい日々	(正)なつかしい記憶 記念日などの意味 兄弟姉妹のように仲の良い 母の日 幼少期の思い出 (逆)昔名の環境と縁を切る 前のやり方を思い出して未来に活かす
カップⅦ	妄想	(正)手にできない夢 空想ばかりに気をとられ現実化できない 欲しい物があり過ぎる 大切なものの本質が見えていない (逆)重要なものが何かハッキリする 揺らがない決心 真実
カップⅧ	社会に興味 がなくなる ボイコット	(正)達成の断念 社会との交流が少なくなる 途中でやめる あきらめる (逆)新たな人との関わり 新しい恋愛 楽しみを思い出す 心の交流を思い出す やさしさ思いやりが戻ってくる 感慨深さ
カップⅨ	満足ウィッシュ カード	(正)願望が達成する 恋愛の候補者が増える 飲み会でモテる 一人に しほれない 横柄な態度に注意 (逆)願いが叶わない セックスやドラッグにおぼれてしまう
カップⅩ	家族との幸せ な時間	(正)家族の幸福 平和な人間関係 永続性のある家庭生活 (逆)恵まれている事に気付かない 環境を変えたい

天体の意味と数字の持つ意味(数札のナンバー参考)

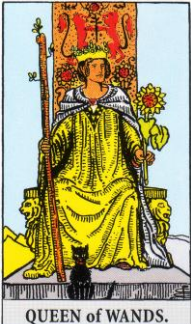
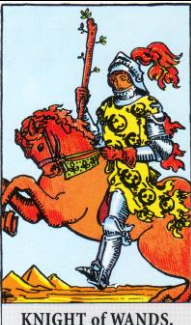
天体番号とカードの絵柄がリンクし辛い場合もありますが、天体の意味をミックスするとリーディングの際に使う語彙が増えます。そうすれば、掘り下げてリーディングすることが可能になります。想像力の幅を広げてよりあなたらしい表現をマスターしましょう。

1	太陽	☉	顕在意識 はじまり 男性的 積極性 元気 勇気 堂々としている
星座	しし座	♏	バイタリティ 中心人物
2	月	☾	潜在意識 不安定さ 感情的 女性的 移り気 気分 母親
星座	かに座	♏	気分 不安定さ
3	木星	♃	大学 宗教 楽観的 発展 膨張 成功 外国 向上心
星座	いて座	♏	楽観的 発展 成功
4	天王星	♅	変化 突然 突発的 革命 改革 発見 自由 放浪 予期しないこと
星座	みずがめ座	♏	改革 革命
5	水星	♊	思考力 知識 友人などを気にする コミュニケーション能力 伝達 神経質
星座	おとめ座 ふたご座	♏ ♊	コミュニケーション不足 貧困 悲しみ
6	金星	♋	愛や美 ファッション感覚 趣味 芸術や喜び 優柔不断 調和 平和主義 愛情豊か
星座	おうし座 てんびん座	♋ ♏	喜び うれしさ 上品さ 結婚
7	海王星	♆	迷い 不安定 必要以上の恐怖心 大きすぎる理想 暗黙へ突進 地に足がつかない
星座	うお座	♏	夢 まぼろし 占い 不倫
8	土星	♄	試練 忍耐 妨害 義務 父 目上 不動段 がん 病気 不真面目
星座	やぎ座	♏	抑圧 努力 教える 勉強 出版 目上
9	火星	♂	行動や争い 闘争心 男性的 勇敢さ 冒険心
星座	おひつじ座	♏	エネルギー 戦い 勝利 破滅 刃物
10	冥王星	♇	死と再生 革新 本人の気づかない強さ 貧欲
星座	さそり座	♏	0かすべて 極端さ 宿命

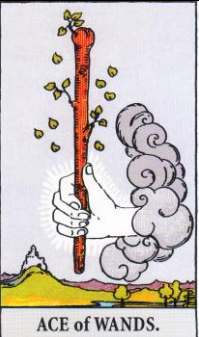
小アルカナ ワンドについて

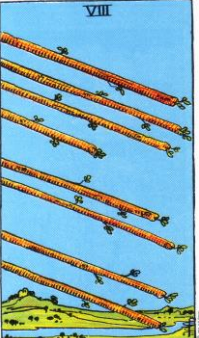
ワンドは火のエLEMENTであるおひつじ座、しし座、いて座。火は四大元素の中でも最もスピーディなグループ。スプレットが多いと結果が出るのが早い事を示します。また、農民階級を表すと言われ、ワンドは種をまくときに土に穴を開ける道具です。時には武器になり、チャレンジ精神旺盛で冒険的なカードの印象があります。

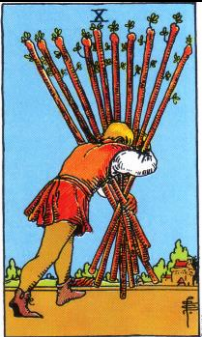
(ワンド コートカード)

	カードの名称	意 味
 KING of WANDS.	ワンド・キング 35 歳以上の男性 クリエイティブで企画力のある男性。目標が高く行動力がある人。	正位置 競争を楽しむバイタリティ溢れる男性。他人を楽しませるサービス精神が旺盛。潔く堂々としたムード。
		逆位置 寛大ではなくなり横柄な印象。権利を主張し傲慢さが表に出てしまう。身勝手に意見を押し付けてくる人。
 QUEEN of WANDS.	ワンド・クイーン 19 歳以上の女性 自由を好む人。チャーミングで明るい女性。イベントが好き。魔女・美魔女。	正位置 前向きで魅力的な人気者タイプ。仕事もプライベートも楽しめる人物。グループや組織で指導者である。冒険心があり駆け引き上手。
		逆位置 あやしげな魅力。目的を果たすために自身の魅力を使う。気にいらぬことを阻止する。注目を集めないと気が済まない。歯止めがきかない面がある。
 KNIGHT of WANDS.	ワンド・ナイト 18-35 歳 誠実だけど、行動的で衝動的。強い意志を持つ。すぐ人と言い争う。熱い議論。強いものへの挑戦。	正位置 行動力がありタフ。ぶっさらぼうが魅力に。人間味のある温かい人。自立心の強さで明るく人生を進む。
		逆位置 口論好き。短絡的でせっかち。負けず嫌い。態度が大きい。気性が激しい。暴力的な面も。
 PAGE of WANDS.	ワンド・ページ 18 歳以下の学生 目立つ性質。目立とうとする。勇気がある。対抗意識 野心・勇気	正位置 好ましいニュース。心が広く面白い。常に人の輪の中で中心人物である。無邪気。
		逆位置 注目を得るためにアピールしすぎる。自分を気遣ってほしい。愛してほしい。話を聞かない。人目をはばからない行動。

(ワンド数札 1～10)

	カードの名称	意 味
 ACE of WANDS.	I 自らの行動により切り開く	正位置 目標・野心を達成するために企画を立てる。 新たな案を持ち掛ける。 スピーディに前進。
		逆位置 80%ぐらいなら力を発揮できる。 スタートは遅れがちでも出来る範囲で始める。 すぐに自信を無くすが立ち直る。
 II	II 未来に向かい展望を掲げる	正位置 仕事の成果や展望を掲げる。 商売人としての可能性を秘めた人。まだ定まらない。 色々な人に意見を聞かないといけない。肯定と否定がある。
		逆位置 具体化できない計画を立てる。 コントロールできない状況。 世間との間にズレを感じる。
 III	III 協力者を見つける	正位置 役立つアドバイスをもらえる。 チームワークが良好で将来安泰。 他人の働きがあなたの利益に。
		逆位置 協力者ではないことに気付く。 手を広げない方が良いのかも。 ※逆位置でも良いカードだと判断している場合もあるカード
 IV	IV 収穫を喜ぶ	正位置 平和に喜びを共有する。 努力が報われる グループでの成功や達成感。収穫が多いこと。
		逆位置 正位置とほぼ同じ意味・正位置ほどではなくても実り多い結果。皆で達成感を分かち合う。

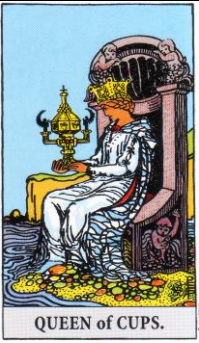
	カードの名称	意 味
	V 切磋琢磨	正位置 トラブル・争いはあるが次の展開に進むためには大切。 衝突や口論議論中は葛藤することも。試合やゲーム鑑賞。 切磋琢磨する人間関係がある。話し合いは出来るが言動がキツイ。
		逆位置 問題を突破できる。ミーティングは終わる。 コミュニケーションが回復する。 仲間との討論の末に更なる目標ができる。
	VI チームワーク で勝ち取る	正位置 ビジネス・恋愛どちらも勝利。 有利な展開。皆をまとめる。行動することでの達成感。 人から支援を受ける。もてはやされる。
		逆位置 ライバルが有利になる。周囲がついて来てくれない。 勝利の遅延や敗北感。リーダーの才能を磨くことが大切。 すべてが思惑通りではなく自信を喪失。
	VII 後ずさり	正位置 焦りはするが何とか乗り切る。 避けられない用事。忙しい。 人や用事に追われて慌てている様子。但し、有利な場所にはいる。
		逆位置 弱気で人に押されてしまう。言いなりになりやすい。 自分の決断で物事を決められない状況。 対決すると危機的な状態になる。不利な状態。
	VIII 結果が早く決 まる	正位置 知らせがくる。 特に問題がない様子。自分の意志に関係なく物事が進んでいく。 人が関わらないので何もやりようがない。旅行。急な動き。
		逆位置 返事が遅い。ストップがかかる。進まない。 手を抜いている間にチャンスを逃しやすい。

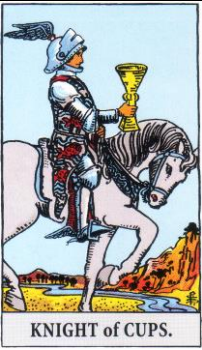
	カードの名称	意 味
	IX 守りの態勢により守り切れる	正位置 今の体勢で守り切れる。 以前経験した内容のトラブルがまた起こるかもしれない。 但し、きちんと防衛できている。 上手くかわせる。 気付いていないかもしれないが、周囲に味方もいる。
		逆位置 自分のチームやテリトリーを守り通せない。 無防備で準備が不足しやすい。 ルールを無視する攻撃に合う可能性。 思わぬ問題に慌てがち。
	X 負担が多いが押しきれないわけでもない	正位置 業務を一人でかかえこんでいる。 仕事が多い。 目標は全て成就しない可能性がある。 粘り強く進めていけば、ゴールはわりと近くにある。 但し、体調不良で腰痛、背中痛。頑張り過ぎると体調を崩す。
		逆位置 犠牲になりやすい。 他人の負担を背負い込む。 ※「段々と負担が軽減していく」との解釈もある

小アルカナ カップについて

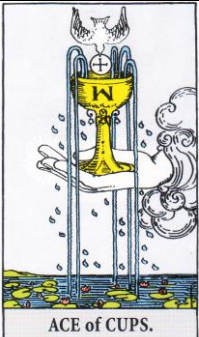
カップは水のエレメントで聖職士。宗教界を表すカードでもあると言われています。感情や愛を象徴し、形のない物(思い)が出来事に強く影響することを表します。芸術や学問の影響もあり。

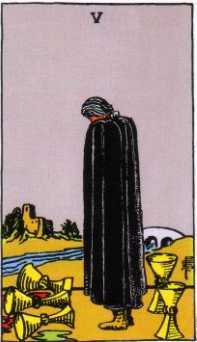
(カップ コートカード)

	カードの名称	意 味
 KING of CUPS.	カップ・キング 35 歳以上の男性 無条件の愛情を持つ人。 寛容な無口な人物。 ビジネスリーダーとなるが発言は控え目な人。 義理堅く感情が穏やか。 基本的に温かい。 心に余裕がある。 同情心が強く親切。 野心的ではないので他のワンドに比べると普段大人しい。 できれば、好きな事をビジネスにしたい。	正位置 家の中で行う仕事や活動。 律儀で義理を重んじる性格。 感受性が強い人。 相談相手の場合は聞き役。 発言控え目。 信頼感のある人。趣味の広い人。
		逆位置 誤解を招く。 人間不信に陥る。 情緒不安定な人。 スキャンダルを起こす人。 ノイローゼや精神病。
 QUEEN of CUPS.	カップ・クイーン 19 歳以上の女性 靈感や芸術的な才能を発揮する女性。 自分の世界にひたる。 ロマンチスト。 新しい表現方法を発見する。 情の深い献身的な人。 音楽を愛する人。 占いや見えない世界に没頭する人。	正位置 人の役に立ちたい人。 奉仕の心がある。 未来を透視。 受け身の人。 愛情に満ちている。 同情心が強い。 時間と労力を捧げる。
		逆位置 意見をコロコロと変えてしまう。 自分がない。 他人に合わせる。 本心を隠す。 全体像が見えていない。 断らないか断れない。 多感すぎる人。 非現実的に生きる人。 おせっかいすぎる人。 アルコール中毒 薬づけ。

	カップ・ナイト 18-35 歳 情熱やロマンスを強く求めている人。 夢を叶えるための計画を持った人。 モテる。 人気者 情熱を注ぐ行動により他人の心を揺さぶる。 情緒豊かなタイプ。 直感力のある人。 深い愛情の持ち主。 好きな人がいる。	正位置 困った時に助けてくれる。 気前がよく愛想の良い人。 イケメン。おしゃれ。 誠実な人。ロマンチスト。 深い愛情の持ち主。 想像力が豊かな人。 逆位置 見せ掛けの愛情。 信用のおけない人。 遊びが優先しやすい。 色気づく。 内面より外見。 詐欺にあうかだまされる。 人付き合いが下手な人。 約束を守らない。
	カップ・ページ 18 歳以下の学生 感情に敏感。 基本的に受動的な人。 メルヘンチック。 誘惑に弱く自己犠牲的な要素を持つ人。 映画や漫画アニメ好き。 自分の世界。 人が立ち入ることが出来ない趣味の世界。 共通の趣味嗜好の人との交流を求める。	正位置 望みを実現する予感。 潜在意識からわき起こるメッセージ。 直感的なひらめき。 インスピレーション。 安らぎや平和を感じる。 考えが若い。 非現実的な世界を信じる。 逆位置 準備不足を感じる。 優柔不断。 子供っぽい。 妥協しがち。 だらしなくなる。 占いや見えない世界を信じ過ぎる。 現実離れ。

(カップ 数札 1～10)

	カードの名称	意 味
 ACE of CUPS.	I 溢れる愛情	正位置 師弟愛や親子愛を示す。愛が始まる。 好きな人との心の交流を得られる。 充実した日々のはじまり。心が満たされる。
		逆位置 気持ちがさめてしまう。 我に返る。愛情を与えられない。 クールさが表に出てくる。
 II	II 互いを知らない 段階の恋	正位置 フィーリングがあう相手と話せる。 お酒の席や仕事の関わりで意気投合する。 相手のことをもっと知りたい。
		逆位置 一時的愛におぼれる。 肉体優先しやすい恋愛。壊れやすい仲。 不信感を抱く。短時間の甘い言葉。
 III	III 団結力と個性化	正位置 グループ交際が良い時。 サークル活動で一致団結。お酒の席を楽しめる。 それぞれ自立している人。深入りせずに良い関係を築く。
		逆位置 墮落してしまう。何事も“過ぎる”。 楽しさにおぼれる。贅沢になる。食べすぎる。ダラダラする。 チームの解散。
 IV	IV 提案を受け入れ ない。	正位置 迷いやすいが基本的に平和。どうしても良いことで悩む。 カンが外れてしまう。他人の提案を受け入れない。 考える。決断が遅れる。結局決められない。
		逆位置 落ち込みから回復へ。 方向転換がすんなり。仕事・恋愛でも新鮮な空気が入る 誰かの声がけで気分が晴れる。 声をかけられて即答する。

	カードの名称	意 味
	V 感情的な失望	正位置 半分成功して半分失敗なのに全て失敗と思う。 愛のない状態。不完全での後悔。 悪い方ばかりを見てしまう。希望に気付かない。 誰かに話そうとしない。心を開かない。
		逆位置 力を復活できる。 愛の復活。連絡が来る。喜びが戻る。 関係の修復を諦めていた人が戻ってくる。
	VI 懐かしい日々	正位置 無邪気さ。 純粋な考え方に皆も賛同。 旧友・昔の友達と連絡を取り合いたいが見つからない場合も。 幼少時代の懐かしい思い出にひたる。
		逆位置 環境の変化を受け入れる。 昔の恋人の便りは嬉しくない事はないがあまり興味がない。 新しい情報が舞い込む。 新企画が気になる。過去の経験による人気の上昇。
	VII 妄想	正位置 全てに迷いがち。重要なものを選べない。真実が分からない。 現実離れの傾向。多くを求める。 夢想。現実逃避。不可能な夢と妄想。
		逆位置 本当に必要なものに気付く。最優先すべき存在。 見えなかったモノが見える。真実に気づく。 権力・愛・様々利益よりも大切なものが分かる。
	VIII 社会に興味がなくなる ボイコット	正位置 恋愛は愛を忘れる。 途中でやめる。社会での活動に疲れ。気持ちを置き去りに。 あきらめる・身を引く・別れるなど。
		逆位置 新たな恋にきづく。社会復帰。就職活動。 転職・転居の可能性。 再会・やり直しがきく。

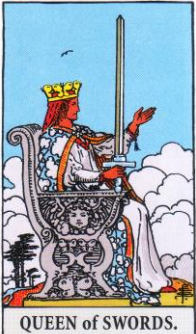
	カードの名称	意 味
	IX 満足感 ウィッシュカード	正位置 成功と繁栄。 良い健康状態。希望の実現。 試合に勝つ。達成感が多い。 成功を確信する。飲みすぎ。横柄。権力志向。
		逆位置 成功には障害がある。欲しい物が増える。物質主義。 思わぬ邪魔が入る。成金。 浪費しやすい。
	X 家族との幸せな 時間	正位置 安心感を得る。 結婚生活が充実。プライベートで愛を感じる。 芸術活動が円満。家族との時間。
		逆位置 ダラダラと生活をしがち。 ぐうたらな毎日。家族に甘える、養ってもらう。 ニート。

小アルカナ ソードについて

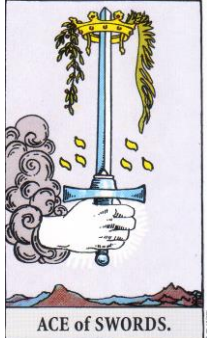
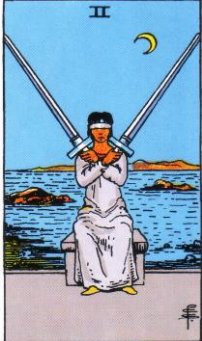
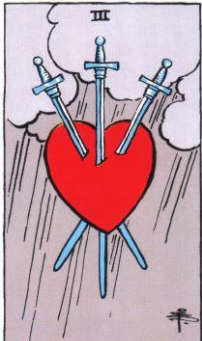
ソードは風のエレメントである ふたご座 てんびん座 みずがめ座。で表されます。

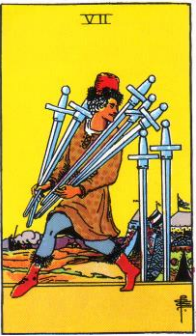
ソードは貴族階級を意味し力と法律を司ると言われ、試練や困難の過去を背負った人との説もありますが、現代では、それは知恵と考え方によって克服できるものではないのでしょうか。

(コートカード)

	カードの名称	意 味
 KING of SWORDS.	ソード・キング 35 歳以上の男性 精神的に鍛えられた人。 困難に強い人物。 知性と眼力を持つ男性。	正位置 言動はクールでも妥協点を見つける人。誠実で公平な判断。他の人の意見も取り入れる事ができる。スマートで周囲をまとめる力が強い。より良く改革することが得意。
		逆位置 偏見を持ち不公平な判断をする場合が…。損得で物事を決断する。感情面にやや鈍感な傾向。
 QUEEN of SWORDS.	ソード・クイーン 19 歳以上の女性 波乱に満ちた女性。 鋭い判断力と目的をしっかりと持っている人。	正位置 意志の強い女性。タフな精神とユニークな能力。人に頼らず生きている。自分に厳しい分、人にも厳しい。一度決断したことは変えない。
		逆位置 他人との関わりが薄い。厳しく批判しがち。悪いニュースとゴシップを運ぶ。計算高い。復讐心を隠す。
 KNIGHT of SWORDS.	ソード・ナイト 18-35 歳 突然目の前に現れて驚かせる人。 知的な刺激を好む男性。 心ではなく頭で行動する人。	正位置 口論をする。相手に対して攻撃的。 ハプニング的な行動。 危険な人物。
		逆位置 物事を公平に見ない人。 横柄ででしゃばり。 非情な人。心がせまい人。
 PAGE of SWORDS.	ソード・ページ 18 歳以下の学生 知性的で警戒心が強い。用心する人。 すぐにオープンにならない。	正位置 警戒する。すぐに取り掛からない。 慎重に情報を集める。スパイ的な方法も。
		逆位置 知性がするどくなりすぎる傾向。 批判的になりがち。相手を傷つける言動やニュース。

(ソード数札 1～10)

	カードの名称	意 味
	I 厳しい決断	正位置 勝利するための決断。これまでとは違うアイデア。改革的なパワー。考え方が斬新。
		逆位置 困難に勝てず前に進めない。 八方ふさがりで動けない。自らが自己犠牲的な思考となる。
	II 感情に背を向ける	正位置 2つのことを両立させようとする。選択できずにバランスをとっている。二重人格。ココロに背をむけている状態。自分では決めることができない。
		逆位置 気持ちとウラハラな行動。問題は深刻ではないが前に進めない。一時的に自分の気持ちにウソをついてしまう。どうしたら良いか分からない。
	III ト라우マ	正位置 心が傷付き悲しむ。三角関係などの問題。経験のないことでのショックな出来事。トラウマが浮上。予想以上に多くの問題が潜んでいる。
		逆位置 一時的に感情がコントロールできない。他人に理解され辛い。信じてもらえない。わかってもらえない。 ※正位置よりは傷やトラウマが軽くなる
	IV 戦い前のしばしの休息	正位置 一時的な停滞により休息をする。 孤立しやすい状況。ゆっくりと休む。過去を忘れたい。
		逆位置 活動を再開する。元のさやに戻る。復活する。用心しながら立て直していく。悲しみを少しだけ乗り越える。

	カードの名称	意 味
	V 他人の敗北の上で得る利益	正位置 ウソや中傷の暗示。人との信頼関係が崩れてしまう。天候の問題で上手くいかない。目的達成の為には手段を選ばない。得たいものをつかんでも後になっての喪失感が残る。
		逆位置 他人の嘘を見抜けない。敗北感を感じる。期待を裏切られて落ち込む。傷を持つ相手があなた以外にも一人いる。
	VI 逃げだす	正位置 心配事から逃れていく。逃げる。問題を置き去りにして別の土地へ向かう。誰かを助けるための対策を考える。
		逆位置 争いから逃れにくい。解決策が見つからない。未練があると、過去の問題点の解消し辛い。気持ちだけを残して先に進む。
	VII ずるさ	正位置 信頼できない人間関係。得た物は不要だったと後になって気付く。ずるい方法で欲しいものを得る。
		逆位置 突然起こる気づきや良い知らせ。真実への気づき。期待していなかったラッキーチャンスがある。
	VIII 動き方が分からず待つ	正位置 精神的に追い詰められてしまう。孤独の中で危機を感じる。身動きがとれない状態。束縛によって本当の自分の気持ちを見失ってしまう。
		逆位置 克服する。未練を断つことが出来る。徐々に扉が開かれる。ふと大事なことに気付く。

	カードの名称	意 味
	IX 夜になると悩む サイクル	正位置 意欲を無くす。崩れた日常の生活。他人との別れなど運勢の波にあらがえず、過去の傷から立ち直れないと感じる。 時間の経過でしか傷を回復させられない。
		逆位置 落ち込みからの回復。外出することによる気分転換。 強気で進めば問題を断ち切ることが出来る。 自力で回復へ向かうことが開運への近道。
	カードの名称	意 味
	X 一つの物事の 終わり	正位置 物事が終わるため、これ以上の苦しみは起こらない。 終わらせる事で次の一步を踏み出せる。 太刀打ちできない。動けない。
		逆位置 少しずつ立ち直っていける。 傷はあっても浅くて済む。困難な経験によって試練を乗り越えていく。徐々にトラブルや苦痛から抜け出せる。 大きな変化への準備期間。新しい世界への前触れ。

小アルカナ ペンタクルスについて

ペンタクルスは地のエレメントで表されています。抽象的な出来事ではなく実際の出来事を表します。管理や計画の上手さ。ペンタクルスは商人階級を表し財力の象徴だと言われ、基本的に物質的なことを優先します。

(コートカード)

	カードの名称	意 味
 KING of PENTACLES.	ペンタクルス・キング 35 歳以上の男性 土地を持つ人。 後継者である可能性。 他人をまとめる力。 仕事上、組織を運営する力がある人。 多くの人脈を持つ。 有益なやり方を機能させる。 時間はかかる。 用心深く金持ちで力のある男性。 利益を求める。 権力地位の高い人。 地主、不動産所有。	正位置 経験を活かせる人。 1つのプロジェクトの達成。 五感でとらえたものを信じる。 物質・金銭的な成功を達成した人。
		逆位置 強欲な傾向。 信頼を得られなくなる。 お金のためなら何でもする人。 買収される。 土地や財産の問題を持つ。 投資のトラブルの経験。 出世する力があるがずるい方法。
 QUEEN of PENTACLES.	ペンタクルス・クイーン 19 歳以上の女性 新しい環境作りが上手な人。 人を育て、場を盛り上げていく。 自信を持つ。 安定した感情。 意外と影響力がある。 おだやかで保守的。 注意深い。 何ごとにも実用性が必要。 約束が現実となる。 努力が報われる。 仕事の申し出が入る。 就職のチャンス。 育児・子育てを行う。	正位置 温かい心を持つ人。 やりくり上手な女性。 創造的な才能のある人。 安全を第一に考える。 我慢強く、経済的自立した女性。
		逆位置 不安定な心境。 あらゆるモノが非現実的に思える。 自分に自信がない人。 内面が不安。 技術を活かせない。 責任感がない人。 間違いが多い。

 KNIGHT of PENTACLES.	ペンタクルス・ナイト 18-35 歳 仕事上のアイデアに肯定的な返事を貰える。 何事も鍛えていく力のある人。 忍耐強い。 理想の姿に仕上げる力を持つ。 物事のスローな展開。 持久力持つ人。 勤勉で我慢強い。 奉仕の精神がある。	正位置 望むものを手に入れる。 自分が持つものを他人に捧げる事もある。 誠実な会話をするタイプ。 真面目で心変わりのない人。 用心深い。 常識を持つ。 決まりを守り基本的に生真面目。 行動力はあるがスロースターター。 逆位置 物事の慢性化など沈滞する傾向。 軽率で道徳心のない人。詐欺行為をする人や金銭に対する分別のない人。生活能力のない人。
 PAGE of PENTACLES.	ペンタクルス・ページ 18 歳以下の学生 新しく生まれて来るものを大切にする。 準備や練習はきちんと行う。 思慮深い。 物静かで集中力がある人。 物事をじっくりと考える人。 これだと思うものがあると没頭する。 視野は狭いタイプ。	正位置 新しい可能性を見つける。 スカウト。 所有欲が強い。 目標が現実的である人。 あらゆることを学び取れる。 好奇心を働かせて成長する。 逆位置 視野が狭い。 学びを活かせない。 経験や失敗から学び取ることができない。 同じミスを繰り返す。 有用なメッセージを無視しがち。

(ペンタクル 数札 1～10)

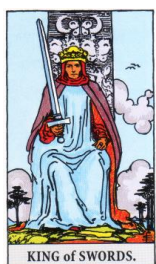
	カードの名称	意 味
 ACE of PENTACLES.	I 実現するための計画	正位置 成功するために準備をする。 小さいけれど金銭的な満足感を得る。 新たに物を作っていく。確実にお金を作る方法がわかる。
		逆位置 お金を減らす投資。振り出しに戻る。 現実化されない夢。もう一度1から始める。 損になるやり方。安定性の無さ。
 II	II 状況の変化の中でも変わらない人	正位置 永遠に変化し続けるのは苦じゃない。 上手にバランスをとっていく。どうにかこのままで過ごせる。 感情がグラグラでもそう見えない。
		逆位置 変化についていけず状況を変えざるを得ない。 金銭的な使い道を誤る。 責任を果たせない。失敗の後でようやく決心が固まる。
 III	III プロの集団	正位置 技術の向上を目指す。仕事関係者とのチームワーク。 プロの集団。プロフェッショナルな人達が協力的で、収入が増える。評判が上がる。自信がつく。より学ぶ。
		逆位置 完全には終わらない物事。 レベルが低いものに逃げる。 技術を出し惜しみする。
 IV	IV 権力へ固執する	正位置 貯蓄を増やすことに必死になる。 ケチケチしがち。ギャンブルで収穫があるがすぐに失うかも。 揺るがない財産を持つ。もっとお金を増やしたい。
		逆位置 お金を出し惜しみするがやがて失う可能性も。 築いたものを維持できない。 お金以外に大事なものに気付く。

	カードの名称	意 味
	V 十分なお金がない	正位置 経済的な面での失業の危険性。 損失があり余裕がない。体調も不調気味。足の痛み。 協力者の助けに気付き辛い。愛情を得るチャンスを断りやすい。
		逆位置 一時的でも仕事は決まる。アルバイトが見つかる。 視野を広げることで助けられる。 信じるものが出来る。神の救いがある。
	VI 有益なボランティア	正位置 博愛精神が強い。 ボランティア精神が強い。出資の成功。配当金を得られる。 他者を助けることで救われる。 (大きく稼ぐ意味にとる場合もある)
		逆位置 受け取るはずのものを受け取れない。 聞き間違いをする。約束や取り決めの条件が変わる。 説明不足の意味。他人の借金を払う。
	VII 伸び悩み	正位置 失敗するのではないかと不安。 不満足が残ってしまう。あまり成長がなく見つめているだけ。 すぐに動けない。実りが大き過ぎてどう扱って良いのか分からない。身分の差を感じて自信を無くす。
		逆位置 プラスにならない投資。 ※正位置の意味とあまり変わらない。
	VIII 技術を公開	正位置 才能を磨く。それを周囲に公開する。 職業訓練を行う。地道に時間をかけて習得する。 技術を磨いて発表する。
		逆位置 頑張らない。周囲に技術があることを教えない。 今までやってきたことをやめたい。 真面目にやっているのがバカらしくなる。

	カードの名称	意 味
	IX 他人を頼らず 結果を出す	正位置 社会的に自立している状態。 掲げてきたテーマを達成した状態。 経済的な利益を得る。 独立しているがやや孤独。
		逆位置 自信過剰になる。 魅力的だがずるい。他人の気持ちに鈍感。 負けず嫌いが強過ぎる。
	カードの名称	意 味
	X 富裕層	正位置 富が増える。 財産が多い。家族の経済的な安定。 公共の場所との取引。 大きな組織との契約。一見完全に見える家族に愛が不足する。
		逆位置 家族と家計の問題が大変。 リスクの大きな取引。 家族環境や仕事仲間との金銭トラブル。 二世帯住宅の問題。 介護・ペット飼育の問題。

正位置も逆位置でもあまり良いとされないカードたち

ソードのコートカード



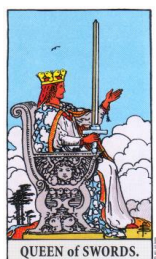
最高決定者であると言われるソードのキング

強い精神とクールな視点により正しい判断を下すことがイメージできます。

反面、物事に対しての感情的な側面を無視してしまい、親しい相手に対しての配慮が欠けるとい面では鈍感。

ソードのキングと仕事をする時、恋人として付合う時、交流する時は寂しい思いをすることがあるかもしれません。

但し、目標を達成するという意味では判断力に長けた才能を持つ人物と言えます。



困難な過去を背負うと言われるソードのクイーン

オールドミスを貫くとも言われ、恋愛面などで出てくる時には、人に近寄りがたい印象を持たれる事もあるでしょう。

また、仕事においてはバリバリとこなすムードですが、人を頼らない姿勢により孤立を招く事もあります。情緒の表現は不器用。他人の気持ちに鈍感な印象を持ちます。戦い疲れたソードのクイーンは誰かと築く幸運を望めなくなっているのかもしれませんが。(タフな人物像だけに無理をしていないか心配です。)



危険な人物であるソードのナイト。

この人物は理性をコントロールできない状態でしょう。諸突猛進に突き進む様子は雲の形からも想像できます。もしかしたら、猛烈な勢いで襲いかかってくるかもしれません。

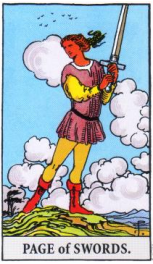
目的達成のためには手段を選ばないとも言われるので、ソードの 5 と同じ人物であるとの説もあります。

ソードの 5 は無意識に悪事を働いてしまう意味もあるので、悪い事をしているつもりはないけれど結果的に他人を傷つけてしまうのかも。

ソード 5

ソードの 5 は正位置で「誰の思いも無視し目的の達成を得られる」とされていますが、逆位置では敗北し全てを失ってしまうとされています。





危うい情報を持つ（警戒心の強い）ソードのページ。
好奇心旺盛なソードのページ。
誰も思いつかないような斬新なアイデアやニュースが運ばれてくる可能性。
インパクトがある予想外での思わぬ知らせである場合も…。

コートカードは全て逆位置の方が、力が弱まるという説を優先しています。



強烈なトラウマや心の傷を意味するソードの3

正位置では予想外のショックな出来事により心に傷が癒えない状態でしょう。
思い通りにならない事がある可能性や、ネガティブな出来事に対応する準備が出来ていない事も…。
逆位置ではそういったトラウマや傷つく事のサイクルに慣れがあるため、傷が浅くてすむ事や傷ついた心に背を向けていけます。しかし、自分でも自分の感情に素直に向き合えていない様子を表す事もあります。

凶カードの解釈



落雷の塔

物欲などが強く物質的な事ばかりを望み、積み上げてきたとされる塔の崩壊は、新たな目覚めの為には必要な衝撃的事象なのかもしれません。神の罰と共に地上に下りる事が出来た二人の人間は新たな希望を見つけられる可能性も高いです。崩壊が無ければ立て直しも出来ません。喧嘩したカップルがこれまでより仲良くなれるのに似ています。金銭面では、出費や支出が増える事が暗示できます。逆位置の方がこの衝撃が軽減され、小さなショックで済む事を示しています。

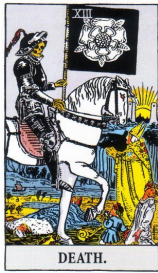


悪魔

世の中にある様々な誘惑に負けてしまった人間の象徴。悪魔の鎖はゆるいのは間違いありません。但し、なかなか抜け出せない状況の中にいるのは、囚われに気付いていないからかも…。注意しないといけない点は、悪魔の世界が世間のルールや法律などを無視した行いである可能性。もしくは、病気や体調不良も意味することがあるので、リーディングした内容については注意深く考えるべきです。

上司や目上、親の束縛や抑圧を受けているととらえる事が出来ますが、権力欲や損得勘定を持つ場合もあります。感謝の気持ち、律儀で素直な態度を忘れてしまっている事も…。逆位置では解放に向かっている様子を示しますが、悪魔の誘惑がまだ近くにあるには変わりありませんのでその事柄によっては注意を払うと良いです。

よう。



死神

恐れを抱く方も多いですが、決して肉体的な死を意味するカードでない事は有名です。

精神的な苦痛を感じつつも次のステージを目指す事を示しています。体調面では悪いものを切除する手術の意味や、日常におけるこれまでの環境とは全く別の世界への入口に来ていると考えられます。落雷の塔や悪魔に比べると前向きで、現状のサイクルの先に見える太陽の光がステージUPを意味していると考えて問題ないでしょう。逆位置では再度見直しが必要

とされ、恋愛の復活や過去の出来事への執着を意味することもあります。正位置ではやや苦痛を伴う変化の場合も、その先には新天地での出会い、振り返った際に印象的な出来事として気持ちに残る転機です。また、逆位置では過去の出来事が影響する変化と解釈しています。

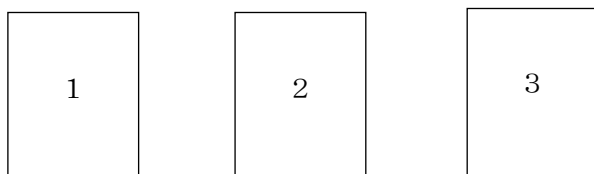
カードを展開(スプレッド)した時に行うこと

- 1、全体を見る(大アルカナの数／小アルカナ ワンド・ソード・ペンタクル・カップの数)
- 2、小アルカナ ワンド・ソード・ペンタクル・カップの出ていないカードも見る
- 3、インパクトのある大アルカナや目に止まって気になるカードがプラスの意味を持つ場合、他のネガティブなカードの意味合いを緩和する場合がある。この反対も考えられる。
- 4、コートカードが多い時は結果が二転三転しやすい傾向がある。人間関係の問題である可能性。
コートカードが1枚もない時は対人関係の問題がないかもしれません。
- 5、小アルカナが多い場合は問題はそんなに重要ではないかもしれません。

並べる順番の一覧(講座で使用するスプレッドです)

スリーカード

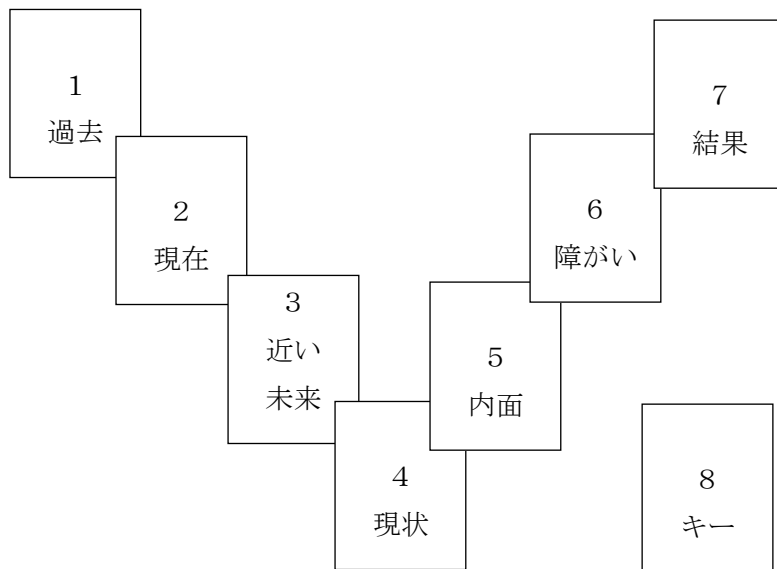
並べて左手で3枚抜き取りましょう！左手＝潜在意識(未来からのメッセージ)



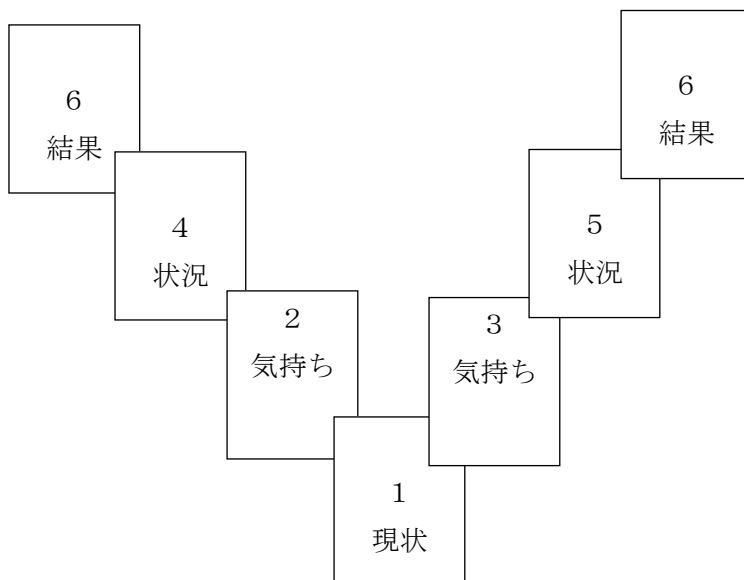
1. 相手の気持ち
2. 相手も意識している本心
3. 相手の意識できていない潜在意識

恋愛・仕事・金運はミックスして読みます

セブンスプレッド

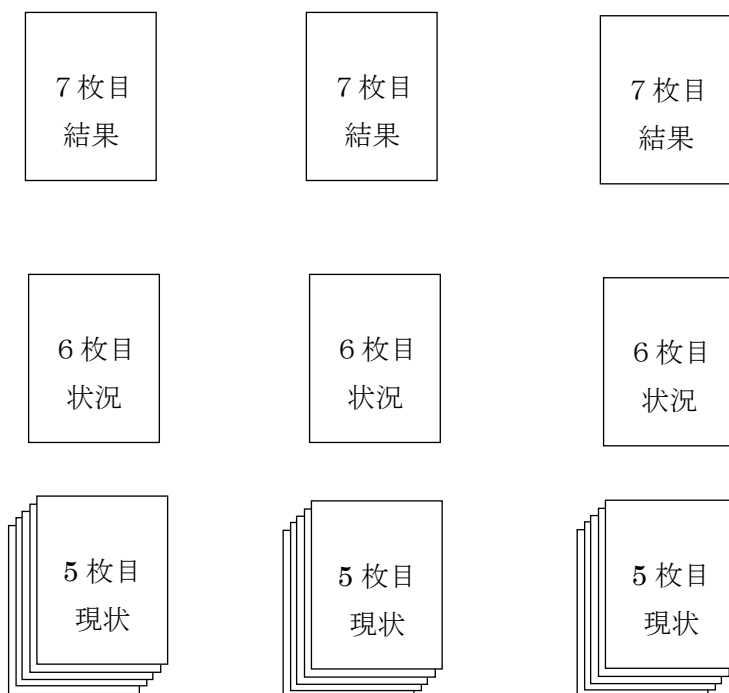


二者択一

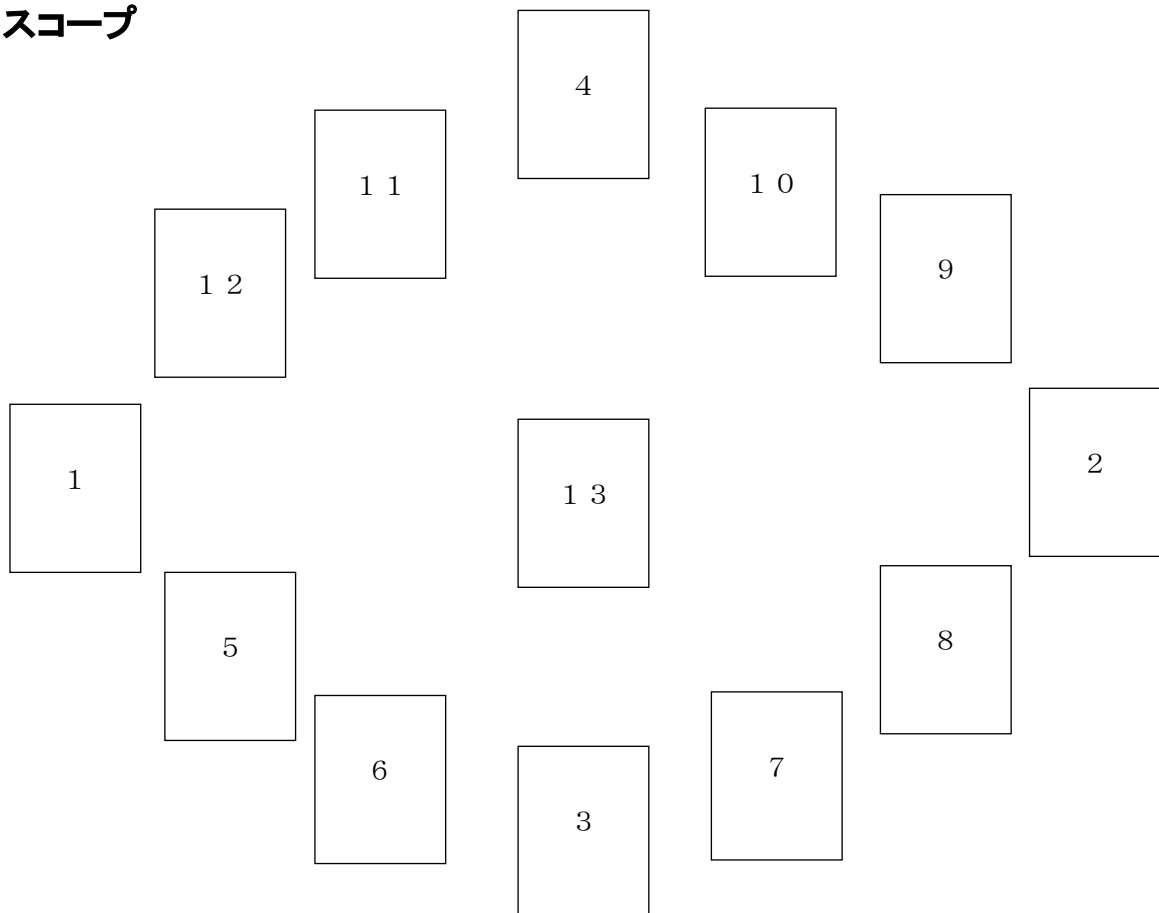


スリーロット

左からおいておきます。5枚目というのは、5枚まで裏向けて重ねてそのまま束ごとひっくり返します。5枚のうち、一番初めに裏がえしていたものが表にきます。そして、6枚目・7枚目と並べます。
分かり辛いかもしれませんので、動画で並べ方をお伝えします。

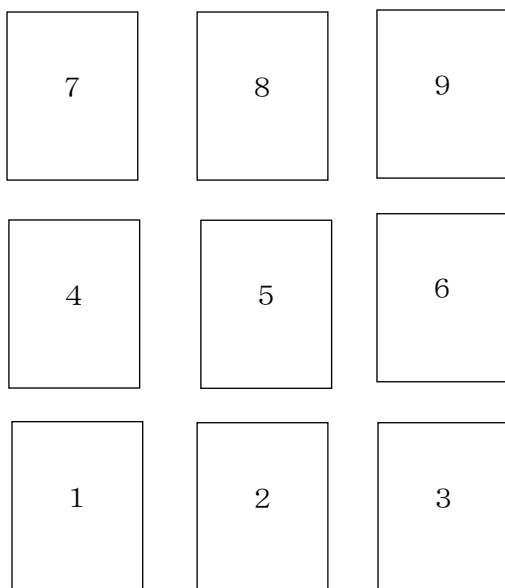


ホロスコープ



ナインカード

カードの場所に意味はありません

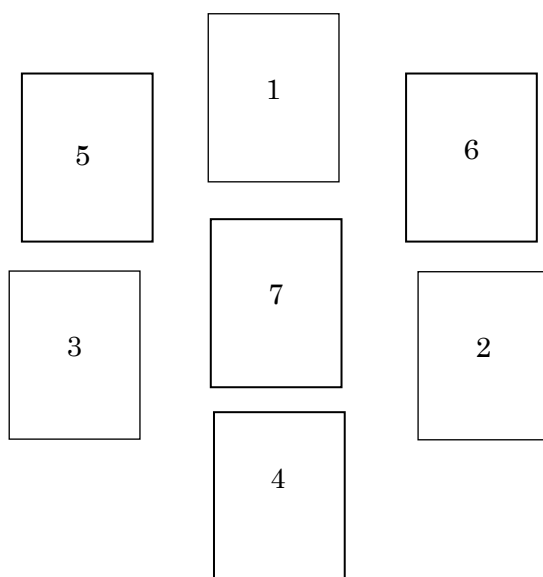


おまけ① ヘキサグラム・シックスカード

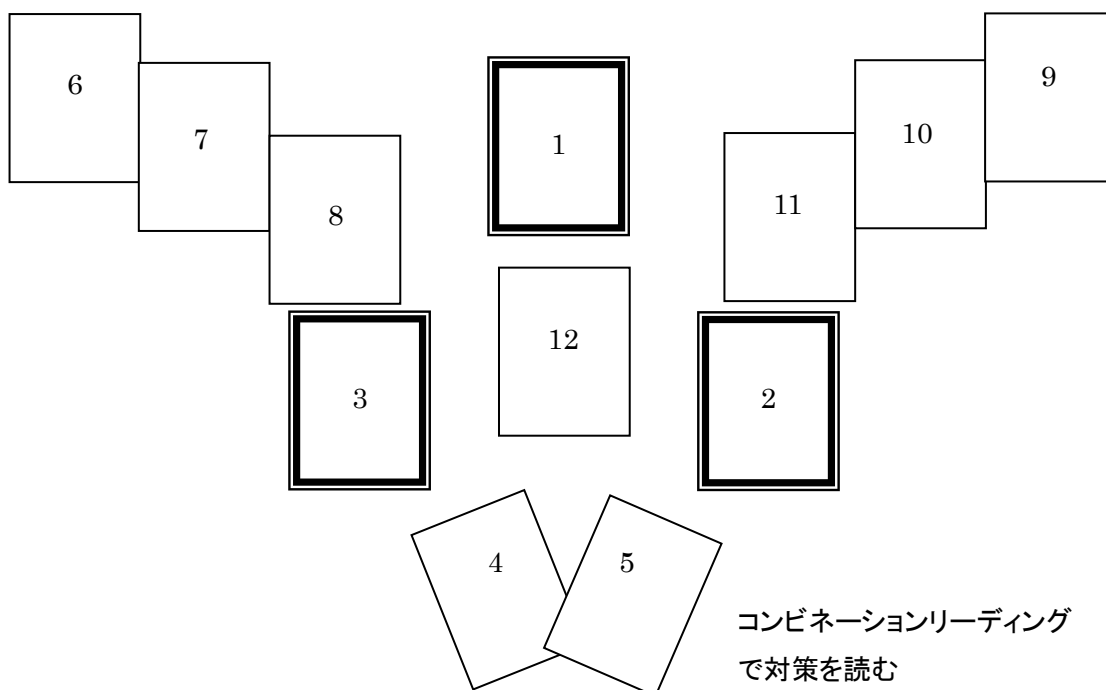
スプレット名	どういう時に使うか	展開について
ヘキサグラム法	相性診断や人間関係、新しい取引先との関係、その他関係性や相手の気持ちや状況を知りたい時に使う。	・1 過去→2 現在→3 近い未来 →4 対策・原因→5 相手の気持ち→6 自分の気持ち→ 7 総合的な結果

ヘキサグラム法 シングル

※今回のセミナーでは使っていません



ヘキサグラム法 ダブル



6～7 相手側の気持ち(過去→現在→未来)

9～11 自分の気持ち(過去→現在→未来)

自分自身の事を占う時は特に心が元気な時がオススメ
(本来は正午までとされる説もあります)

●タロット占いは神様の啓示 もしくは質問者自身の心の状態を映し出す鏡

タロットカードを行う時は心が元気な時が良いです。例えば、1 質問につき 1 日 1 度と決める方が良いと思います。

ポジティブな気持ちの時は問題を受け止める事が出来ますが、落ち込みやすい時には前向きに解釈できない場合もあります。

ネガティブな結果が出た時にも対処できる心のゆとりを持っているか？チェックして下さい。

自分で自分を占う時は特に気をつけましょう。

基本的には冷静に客観的な判断ができる心の穏やかな状況の時に占ってみましょう。

新たな出会い タロットカードの様々な性格の人たち

出会う相手が下記のようなカードたちであつたら？

V (5) 法王



XV (15) 悪魔



ソード7



ソードナイト



ソード5



例に並べたカードたち

法王 逆位置 星座おうし座→物欲強、地位や権力を振りかざす傾向

悪魔 正位置 星座やぎ座→執着心や思い通りにしたいタイプ

ソード7 正位置 →問題に向き合わず良いところを取ろうとする

ソードナイト 逆位置→人を傷つけることを恐れない

ソード5 正位置→極端に言えば法律に触れるような悪い事も平気で行ってしまう、欲しいものが得られるけれど正当のやり方だとは思えない

対処

占い結果の中に、上記のようなカードが出てきたらきっとガッカリされるでしょう。

もちろん、こういうカードが出てくる時は警戒が必要ですが質問者自身の恐怖心が妄想やネガティブな状況を引き起こす可能性もあります。もしくは、実際にそのような（質問者にとってメリットのない）相手と出会う場合もあると思います。

このようにタロットカードに現れる人物のネガティブな面は、誰にでもある心の裏や闇の部分です。悪い心（客観的視点としてそう思われること）

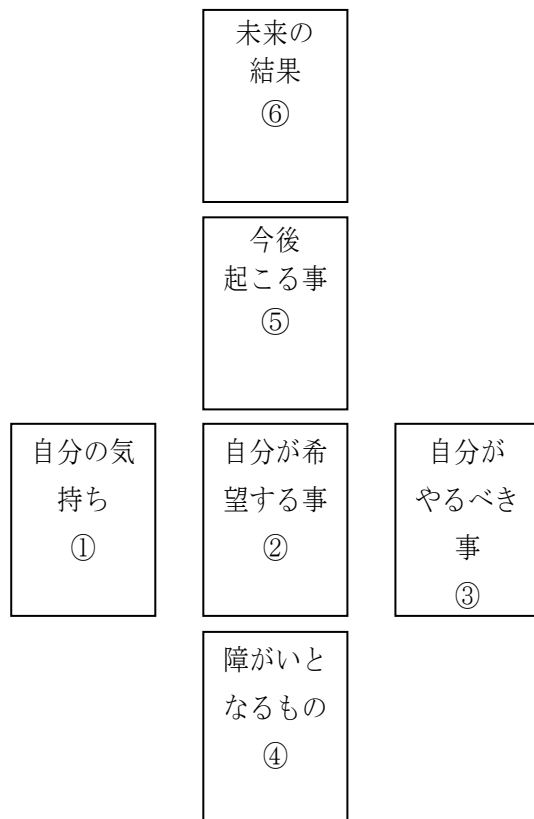
ルールから外れてしまったり、道徳的でなかったりする問題にタロットが何かを気付かせてくれる事があります。実は、それに気付いた時の対処の方が大切ではないでしょうか。

もし、ネガティブなカードが出てしまっても、それは人間である以上仕方のないものであると個人的には思います。但し、物事が直接的に他人を傷つける、もしくは迷惑を掛けるなどの社会的な問題となる場合には、生きにくくなる可能性もありますよね。

また、それだけではなく結果的に質問者自身の心の傷（罪悪感として残る）事も多いのです。だからこそ、問題と正面から向き合う事が必要になるかもしれません。

シックスカード 6枚でリーディングします

※今回のセミナーの内容には含まれていません



セブンスプレッドで現状の位置にくるのが弱い部位になります

弱い部位 病気占い

I	魔術師	声、気管支、歩行、神経
II	女教皇	胃、乳房、女性の病気
III	女帝	女性関連の機能、子宮、のど
IV	皇帝	頭、熱、目、首から上
V	法王	甲状腺 喉 気管支
VI	恋人	神経障害
VII	戦車	脚
VIII	女力士	眼 心臓
IX	隠者	腸
X	運命の輪	神経 ストレス
X I	正義	腰、腎臓
X II	逆さ吊りの男	足、過労からくるストレス病
X III	死神	患部の削除
X IV	節制	胃
X V	悪魔	骨、歯
X VI	落雷の塔	目、頭、熱、事故
X VII	星	神経
X VIII	月	足 つま先
X IX	太陽	頭部
X X	審判	泌尿器
X X I	世界	心臓
0	フール(愚者)	泌尿器

星座について おまけ②

タロットカードの中には、それぞれのカードに星座の意味が入ることがあります。出たカードにあわせて、リンクされる星座の意味をおぼえると更にカードが深く読めるでしょう。

星座	意 味
おひつじ座 3/22～4/20	せっかちでスピード感はあるのですが、持続する事は基本的に苦手。 他人に頭をおさえられることはキライなので、あなたらしいスタイルで進む方が才能を発揮します。普段は控え目にみえてもいざとなると、戦います。 カッと頭に血がのぼりやすい性質なので怒りのコントロールを。 部位 首から上の頭、目 適職、フリーランスの仕事、リーダーシップのできる仕事 火を使う仕事、パン、肉、手術、医療関連 刃物の仕事 企画、営業など
接し方ポイント	とにかくほめておだてます カッとなって怒りますが、すぐに静まります
星座	意 味
おうし座 4/21～5/21	ゆっくりと慎重にスローテンポ。確実にマイペースに行えることが好きです。物質欲が強いので、買い物をすると元気に。愛情面では独占欲強。ブランドもの、高級品、こだわりの品があります。喉、気管支に注意 適職、センスを活かした仕事、金融関係、芸術的な仕事 声が良い人が多く、歌がうまいです。他にもアナウンスの仕事も◎。
接し方ポイント	常に物質が必要です 話す時も紙に書く方が理解してもらいやすいかも
星座	意 味
ふたご座 5/22～6/21	あれもこれもしたい。移り気な部分も多いけれど、雑学博士。広く浅い交友関係があり、いつもニコニコ。合理的なので知性を使った仕事も合います。考え過ぎて頭が痛い場合が…。神経・風邪・肺炎・気管支炎・喘息 適職、文筆、コミュニケーション、二足のわらじなどカケモチも合うので、仕事を二つに分けると◎ 運転や歩行・配達の仕事も合っています
接し方ポイント	コミュニケーションをとっておくことです 話すことでわかりあえます 主に通信でのやり取り、メールを使っても GOOD
星座	意 味
かに座 6/22～7/23	母性愛あふれる星です 食べることで元気に。母親のように面倒見が良いですが、不安症な一面も。情緒深く、優しさにあふれる星ですが、身近な相手(ファミリー)に対してのみ。部位は乳房や胃腸関係注意 適職、飲食業、技術職、介護、医療関係 専業主婦、保育士など 母親を連想する仕事
接し方ポイント	食べさせることです お土産は食べ物 気分屋さんなので考えていることを深く読まない方が得策です
星座	意 味
しし座 7/24～8/23	親分肌で目立ちます 王様気質なので子供っぽい要素があります いつも豪華で華やか場所が似合います 派手にして運を開きます 俳優や芸能人なら主役級 舞台、イベントなども幸運の場所です 目、心臓、血液の病に注意 表舞台に出る仕事 ゲーム関連、おもちゃ関連、派手な仕事 創作する仕事 きらびやかな世界
接し方ポイント	華やかな場所へ連れていってあげるか、大勢の中での目立つことができると喜びます とにかく派手に オンリーワンよりナンバーワン

星座	意 味
おとめ座 8/24～9/23	計算高く、非常にカケヒキ上手です 仕事が好きです ひたすら働くことに没頭します ただ、こだわりが強いため一言多くなりがち チェックマンなので気が利きます マネージメント業務 文筆、ライティングの才能に長けています 健康の部屋にいますので健康オタクや、健康を題材にする仕事もあっています おなか、虫垂炎、神経の病気に注意
接し方ポイント	手紙交換やお話です メールや通信を使うところはふたご座への接し方と似ていますが、ふたご座よりも繊細で傷つきやすいかもしれません プレゼントは効果的
てんびん座 9/24～10/23	センスの良いバランス感覚、平和主義者です 人ともめることをキライします しかし、すべてを人に合わせ過ぎると人任せで他力本願な人生になってしまいがち パートナー運があるので結婚後の人生が大きく変化する傾向があります イケメン美女が多く、本人も面食いです モデルの星 神経、腎臓、腰に注意です 適職、美的センスが高いため美容師、ネイルメイクアップアーティスト、画廊やファッション美しい仕事
接し方ポイント	つかず離れずの関係を一定の距離でキープすることです あまり深入りすると返って面倒なことが増えてくるかも 下品な表現はタブーです
星座	意 味
さそり座 10/24～11/22	洞察力が鋭く、心の奥を読む力に優れています。粘り強くことん粘ります ただ、極端な面があるので良いか悪いかハッキリとしたい一面。 子宮関係や陰部などの病気に注意 適職 人がやらないような仕事、人が嫌がる仕事 葬儀関係 医者、レントゲン技師、霊媒師、占い師 特殊な職種で花開く可能性あり スポーツも極めるタイプ
接し方ポイント	隠し事をするのはムリでしょう すべて察知されてしまうかも 知らないふりをしていてもよく分かっています 誠実に正直に接しましょう
星座	意 味
いて座 11/23～12/22	常に高い理想に向かってグレードアップ、スキルアップしていくことが好きです いつも同じペースの単調な事は飽きてしまうかも 変化をもとめて外国に行くかもしれません。 ふともも、腰、肝臓などに注意 適職、教授、大学、学問的な仕事 もしくは大きな乗り物に乗る仕事 スポーツ 宗教家 旅行や外国にかかわる仕事 貿易関連など
接し方ポイント	束縛、拘束はしないことです 自由にさせてあげないと離れていきます 宗教学問、理想や夢の話をすると弾みます

星座	意 味
やぎ座 12/23～1/20	権力者や目上の引き立てを受けやすいです。上司から好かれ、社会の場で活躍します。野心家である場合は成功し、不動産を所有するかもしれません。温厚で真面目です。物質欲が強い 古風で古い考えを持ちます 骨、歯、膝、関節炎など注意 適職、不動産業、アンティーク、着物関係 ゆっくりと確実に上がっていける仕事 事業家 出版関係
接し方ポイント	何事にも理由が必要です なかなか決断しません 古風な考え方を大切にするので思い出や昔ながらのモノのプレゼントが喜ばれるかも
星座	意 味
みずがめ座 1/21～2/19	友愛ムードが強く、仲間を集めたり、サークルを作ったりしますが目的が必要な場合です。理想主義者で頑固さはあります 変人と呼ばれたりすることも アイデア力に優れています 人が思いつかないようなことを思いつくので、変化や改革精神が旺盛 神経病、くるぶし、循環系障害、動脈などに注意 適職、電気関連、ヒラメキをいかした仕事、学者、占星家、大勢の人がいる職場
接し方ポイント	深く関わると謎めいて見えるかも 博愛精神が強く大勢の人に対して影響を与える星ですが私は私、相手は相手という独立心もあり距離感を上手く保つことが必要です
星座	意 味
うお座 2/20～3/21	無条件に人に尽くしてしまう星。但し、自由主義で急にフラリと姿を隠してしまうことも困っている人を助けるタイプ。その割に不安症で迷っています 芸術家肌です 他人に優しくしすぎて裏切られるように感じることもありそう あまり気にせず逃げ出さなくて OK 足、膝から下、神経、ノイローゼ、アルコール中毒など注意 適職、ボランティア業界、介護、医療関係 芸術、音楽家、占い師
接し方ポイント	スキンシップを大切に いつも一緒にいることです つきあいが深くなるほど親密になります 頼まれると断らない人が多いかも 但し、相手の様子も見ながら気遣ってあげましょう